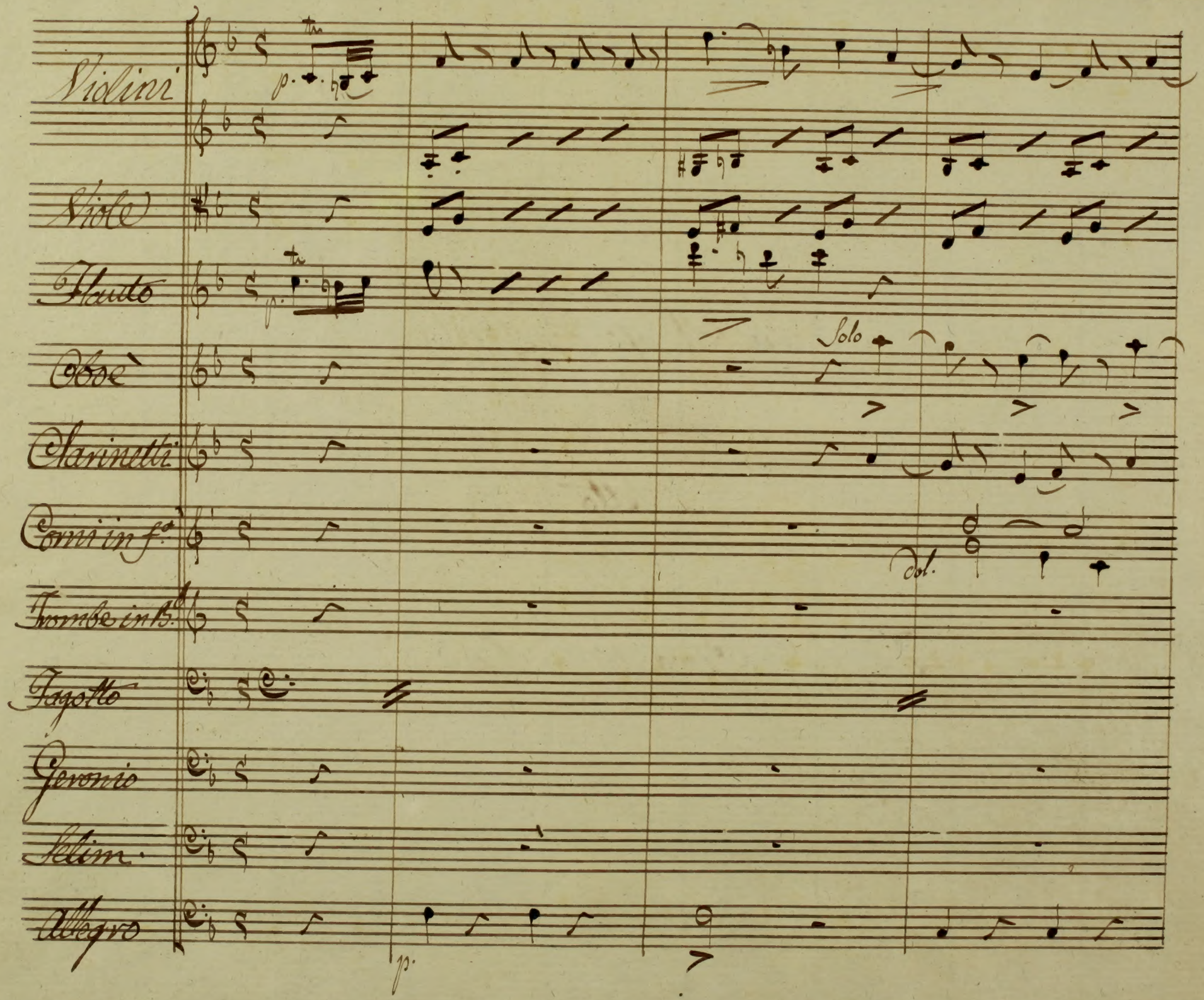
Nel Turco in Italia

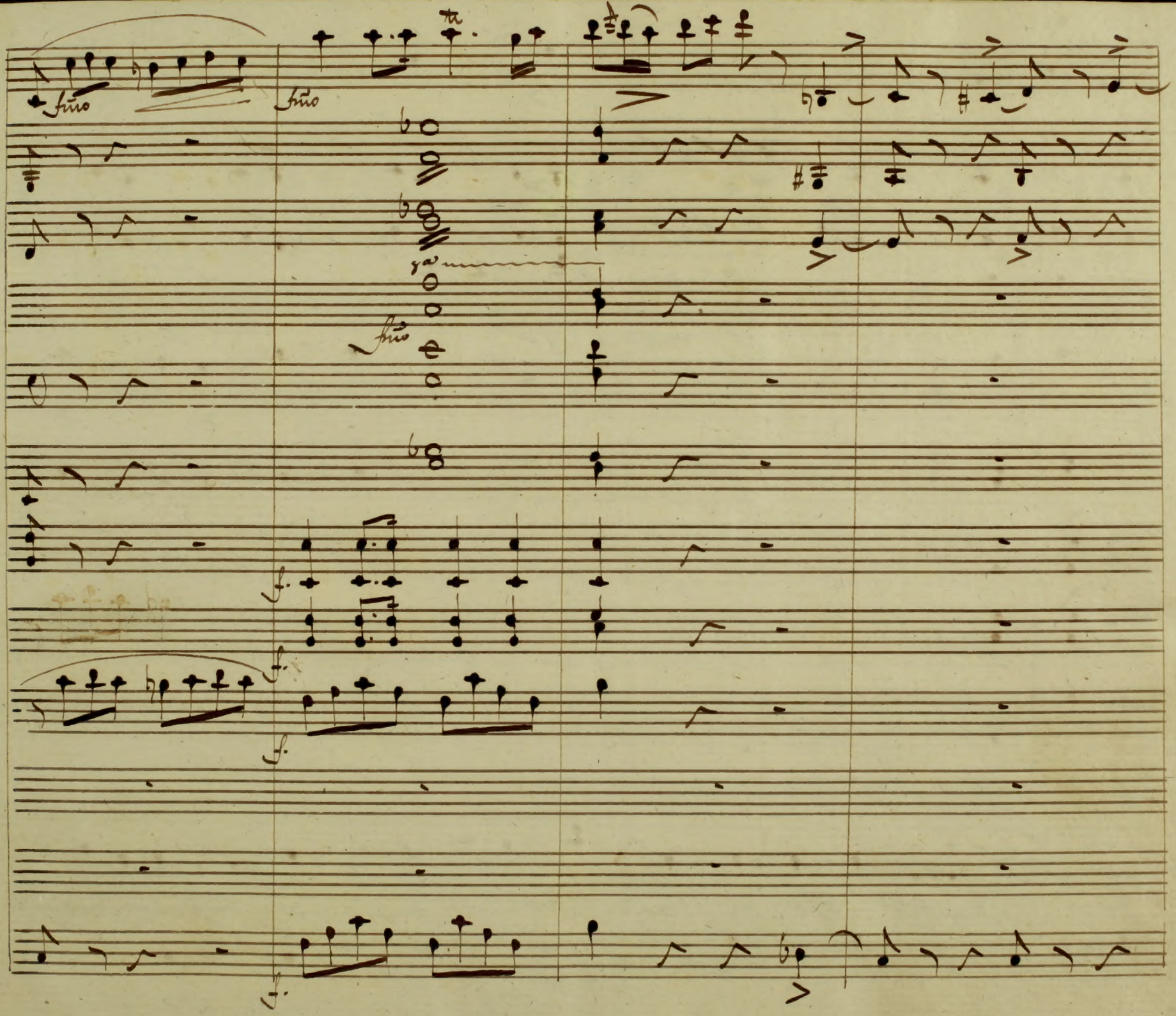
D'un bell'uso di Turchia

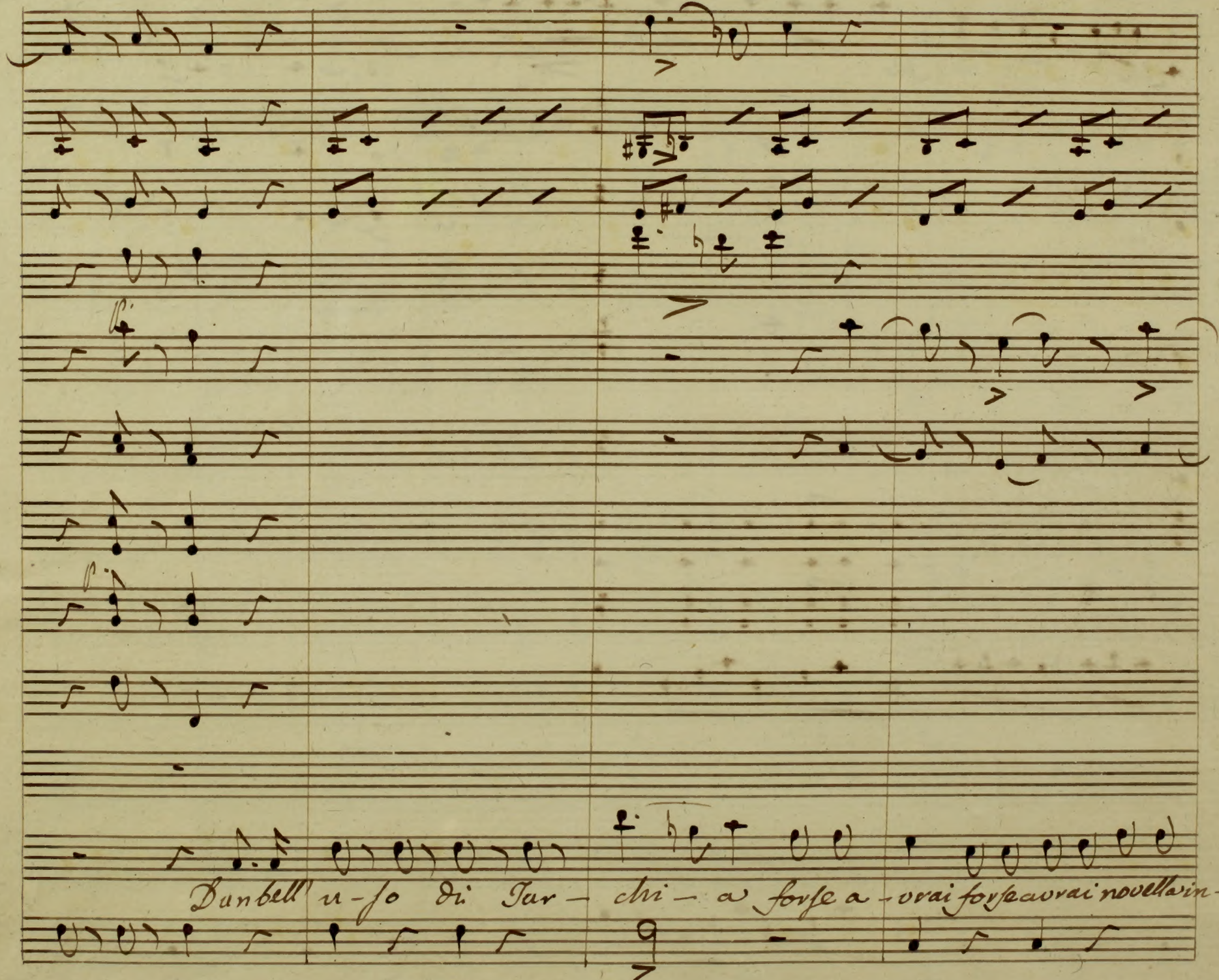
Duetto

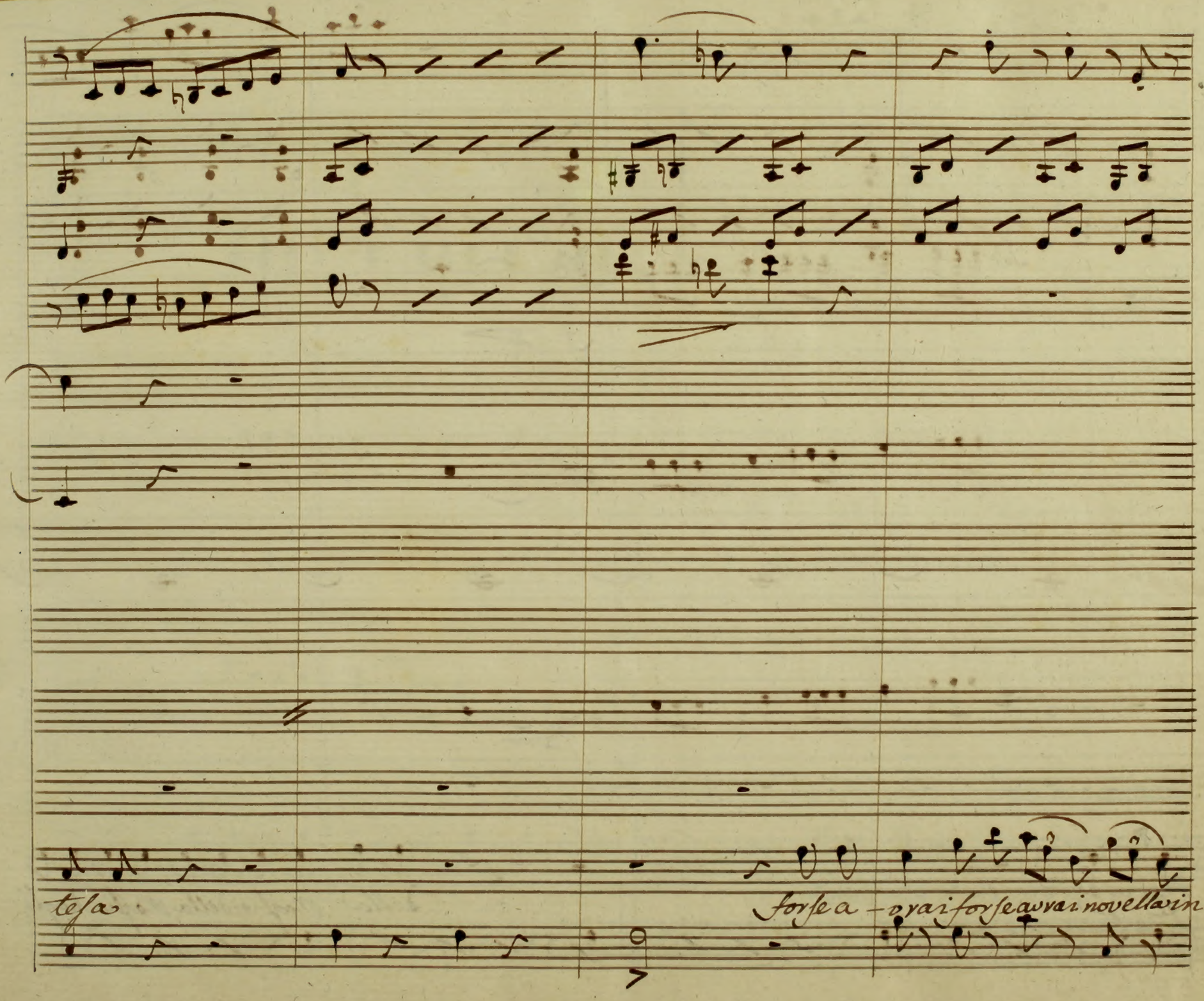
Del Sig.r Giovacchino Rossini

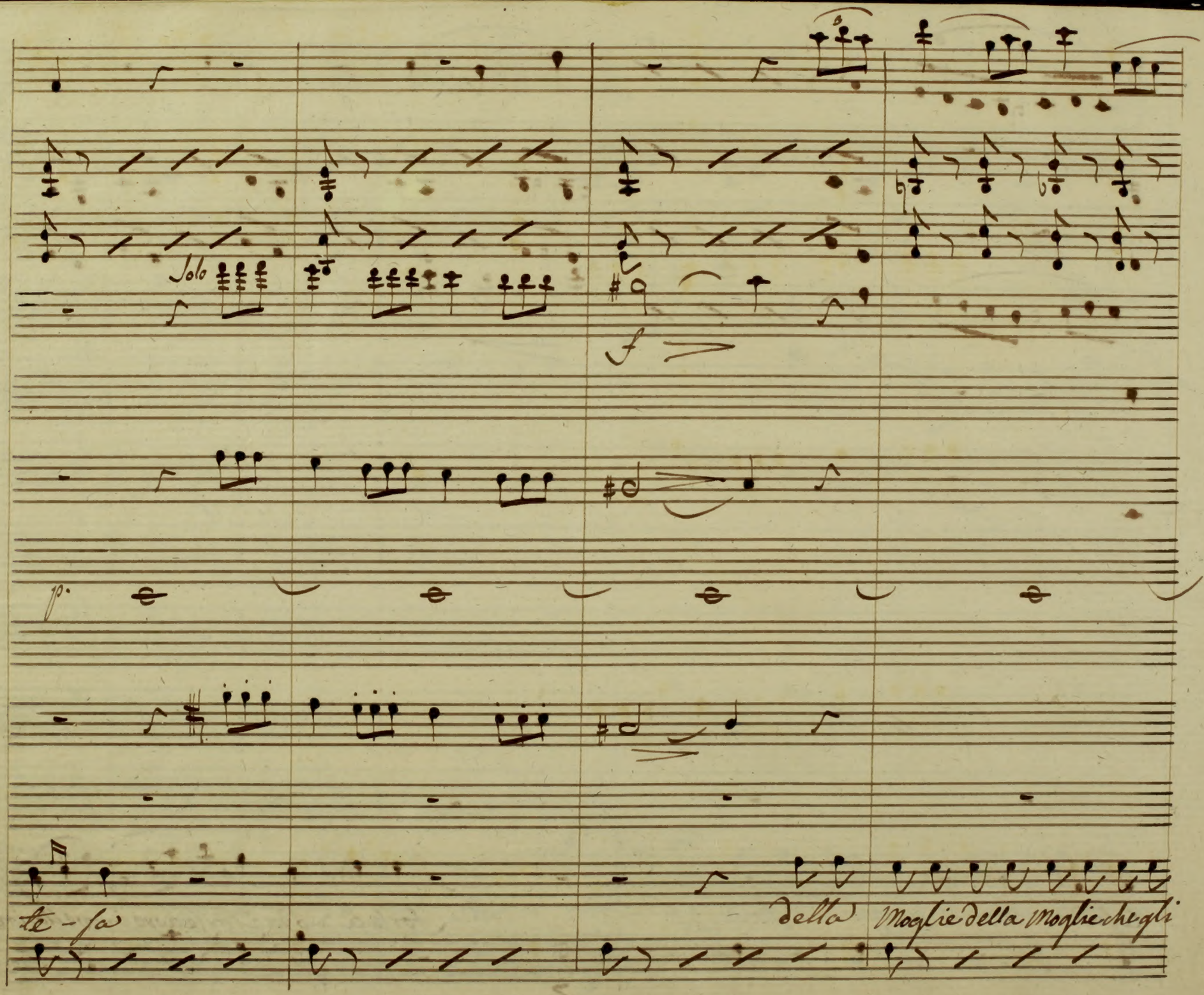
f.o 9.

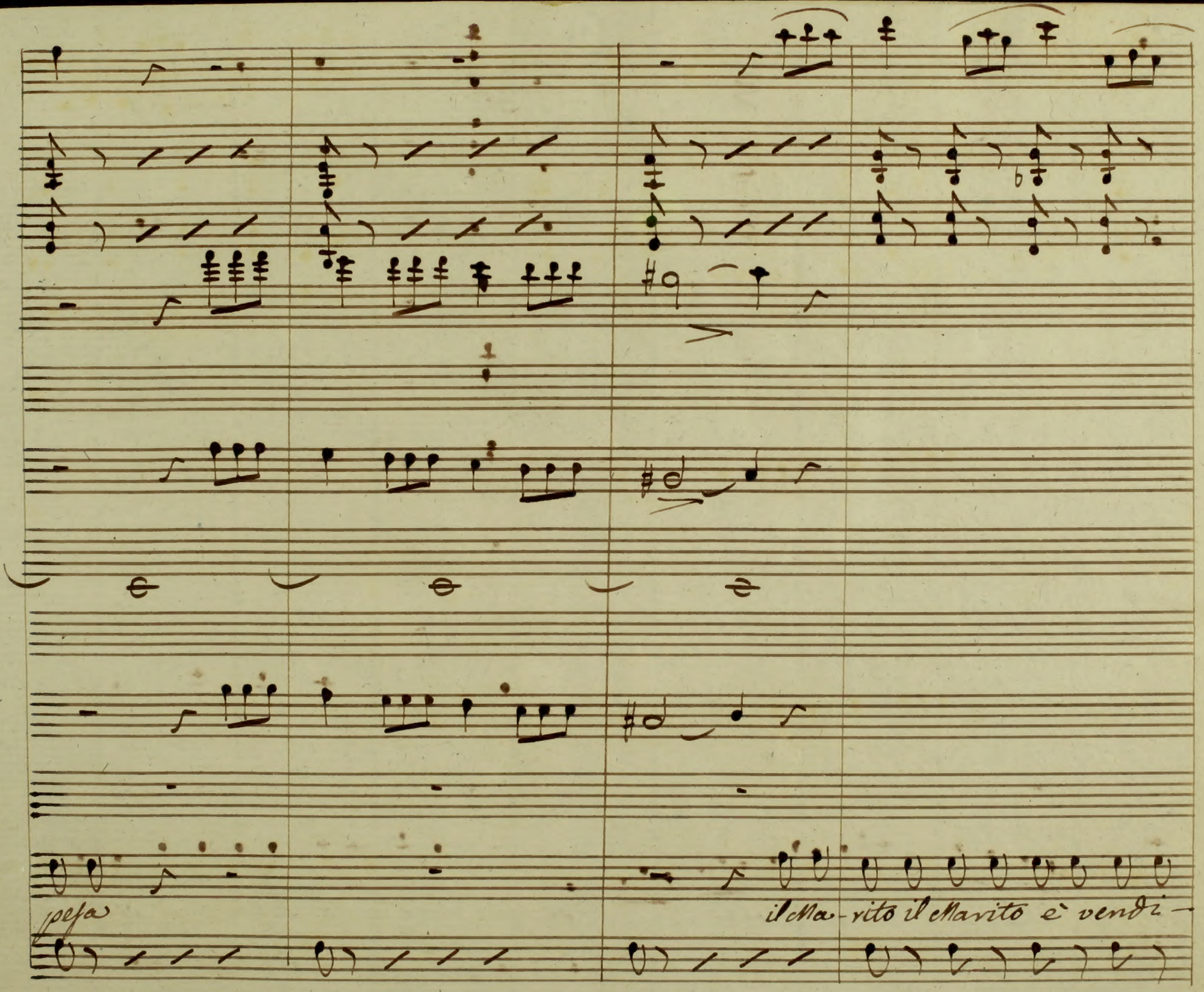

Violini
Viole
Flauto
Oboè
Solo
Clarinetti
Corni in f.a
dol.
Trombe in B.
Fagotto
Geronio
Selim.
Allegro
p.
p.


fuoco
fuoco
fuoco
f.
f.
f.
f.


Dunbell'uso di Tur- chi- a forse avrai forse avrai novella in-

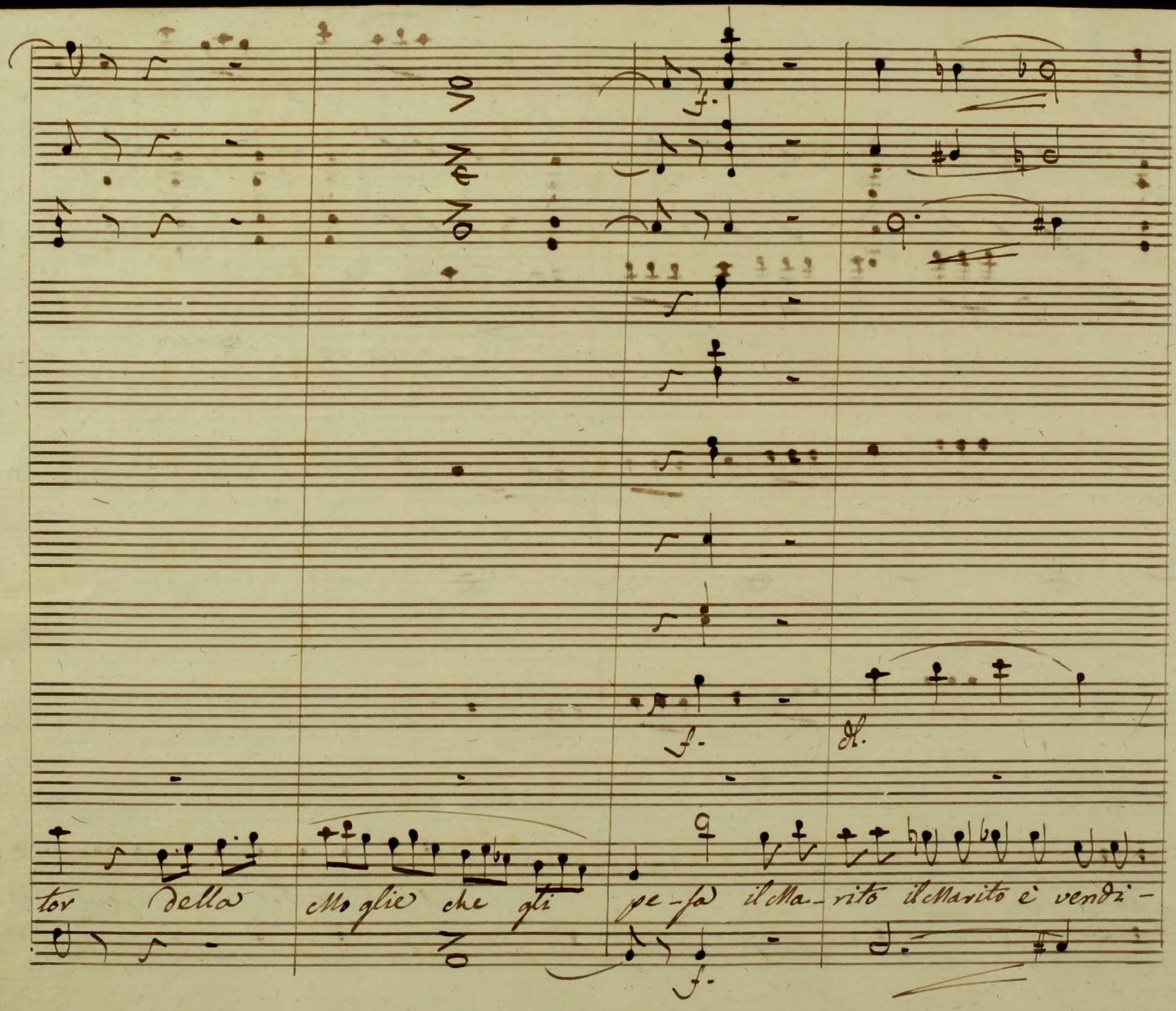

tesa
forse a - vrai forse avrai novella in -

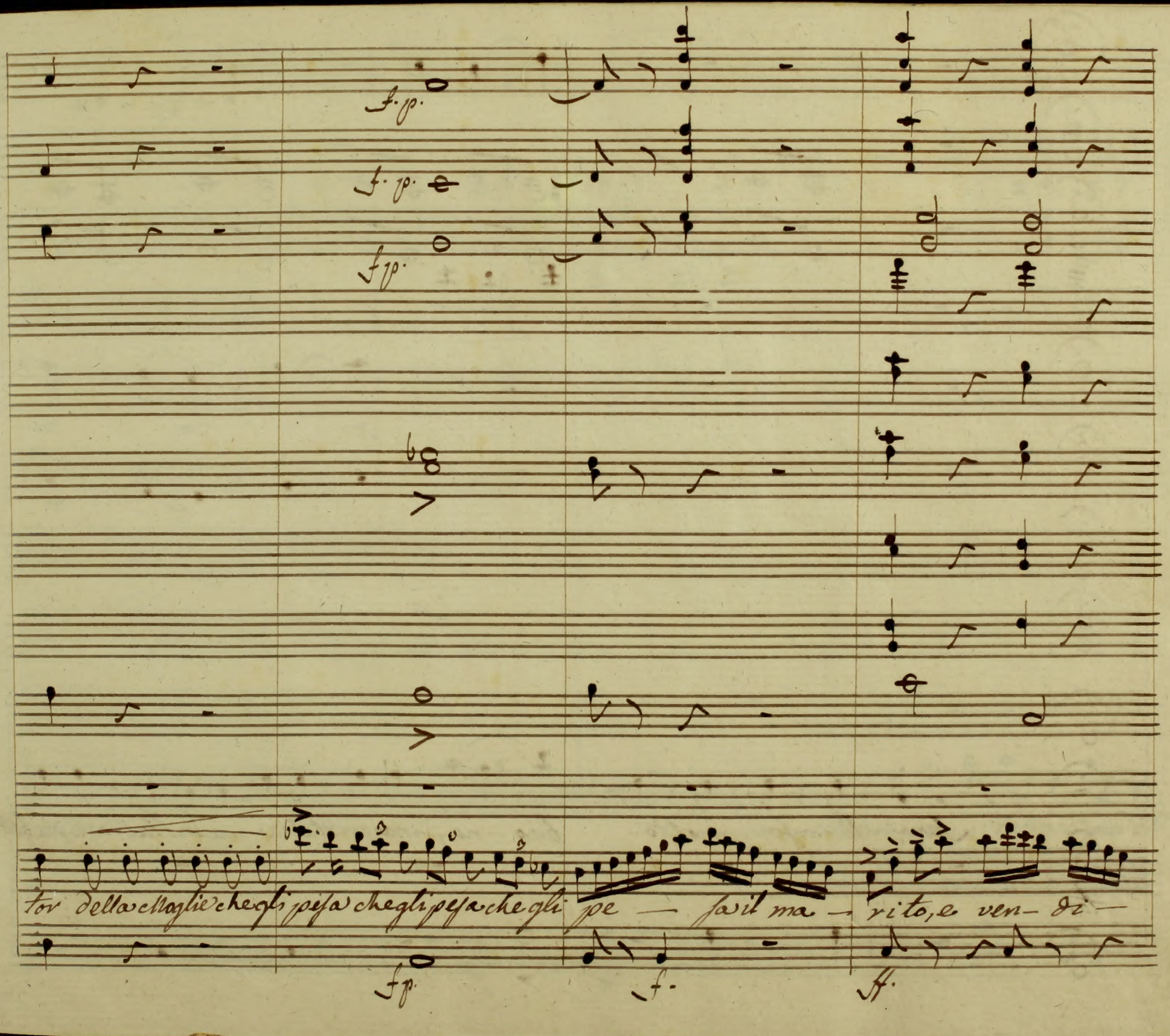

Solo
f
pp.
te - sa
della
Moglie della Moglie che gli

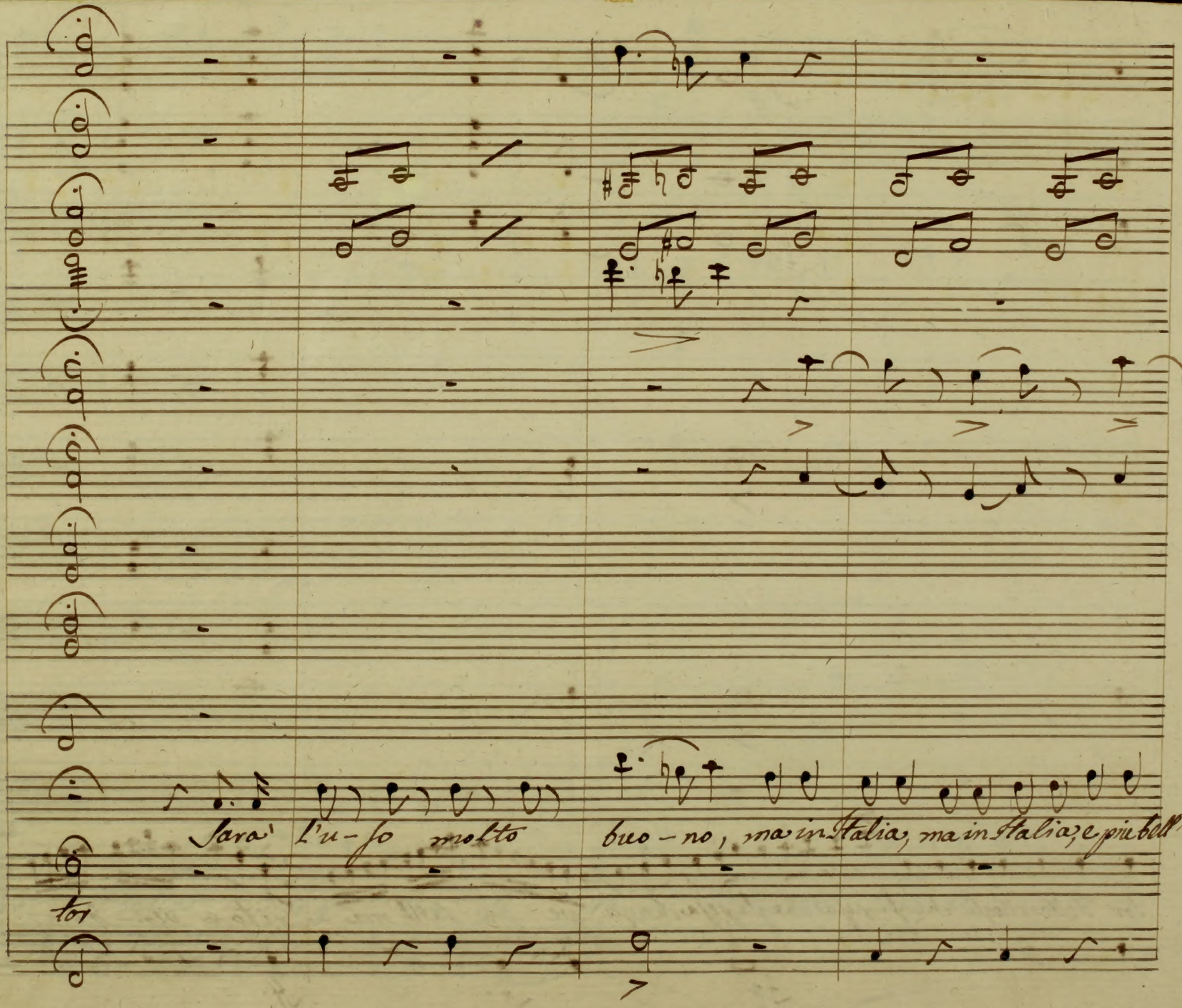


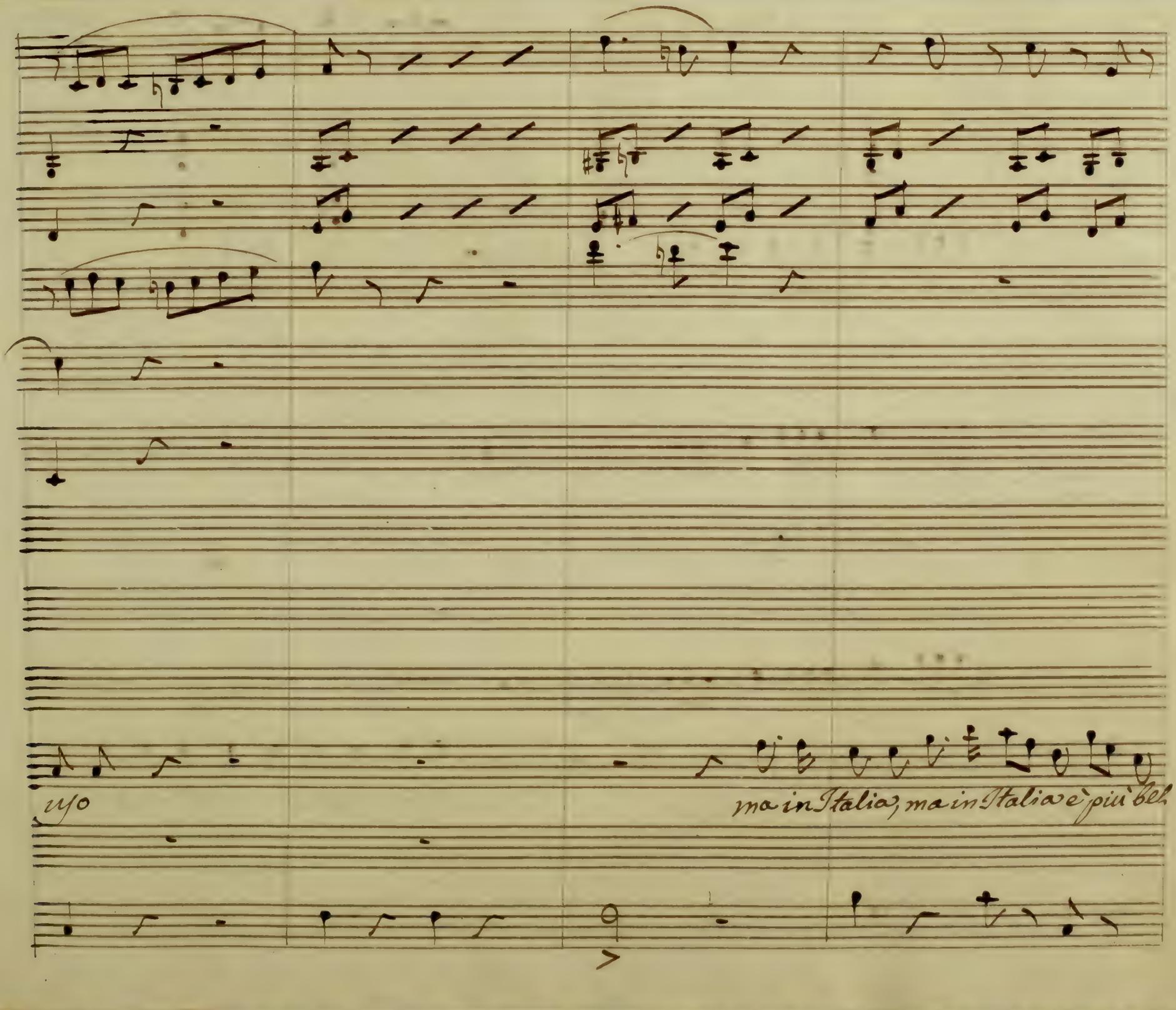
pesa

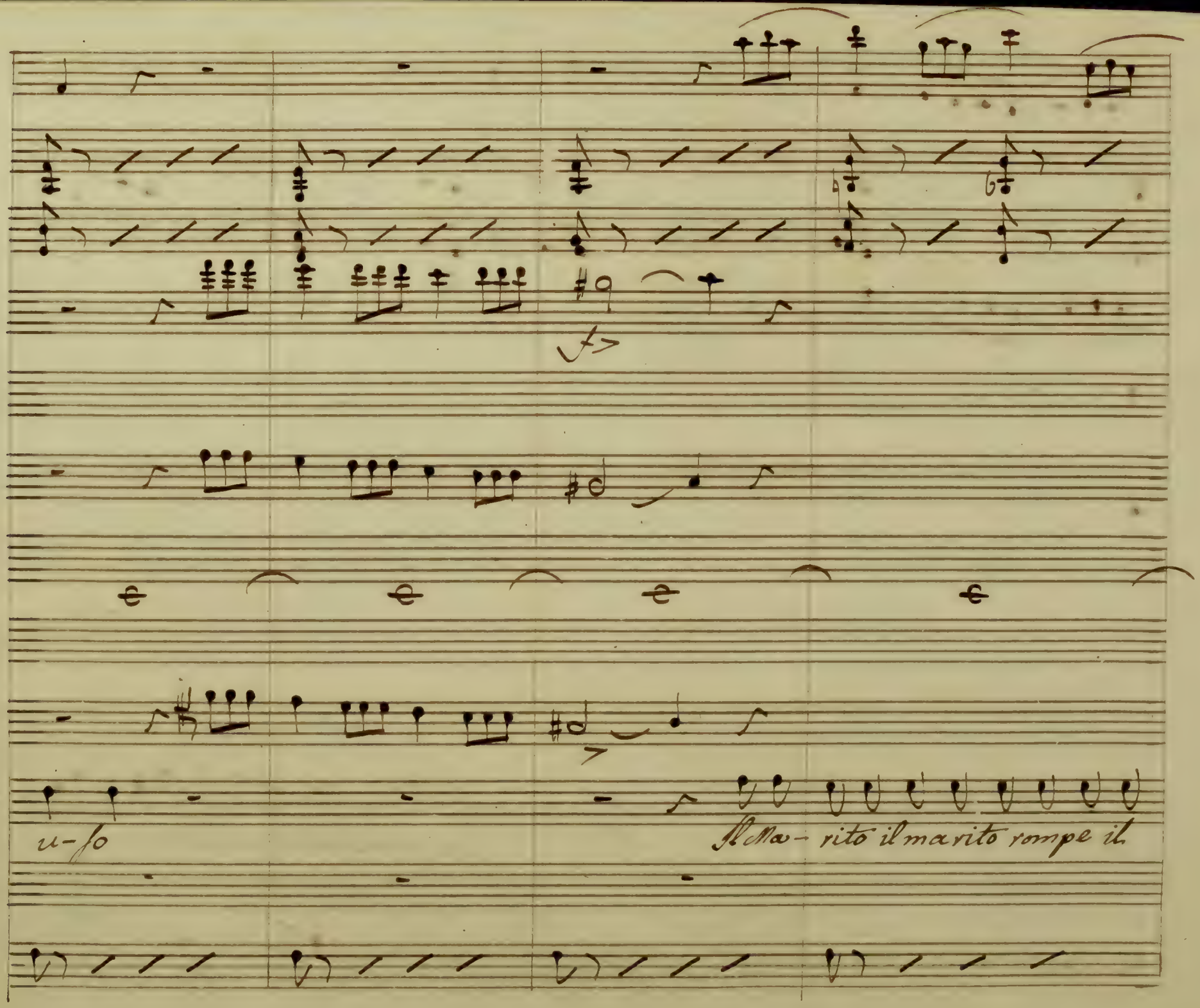
il Ma-rito il Marito è vendi-

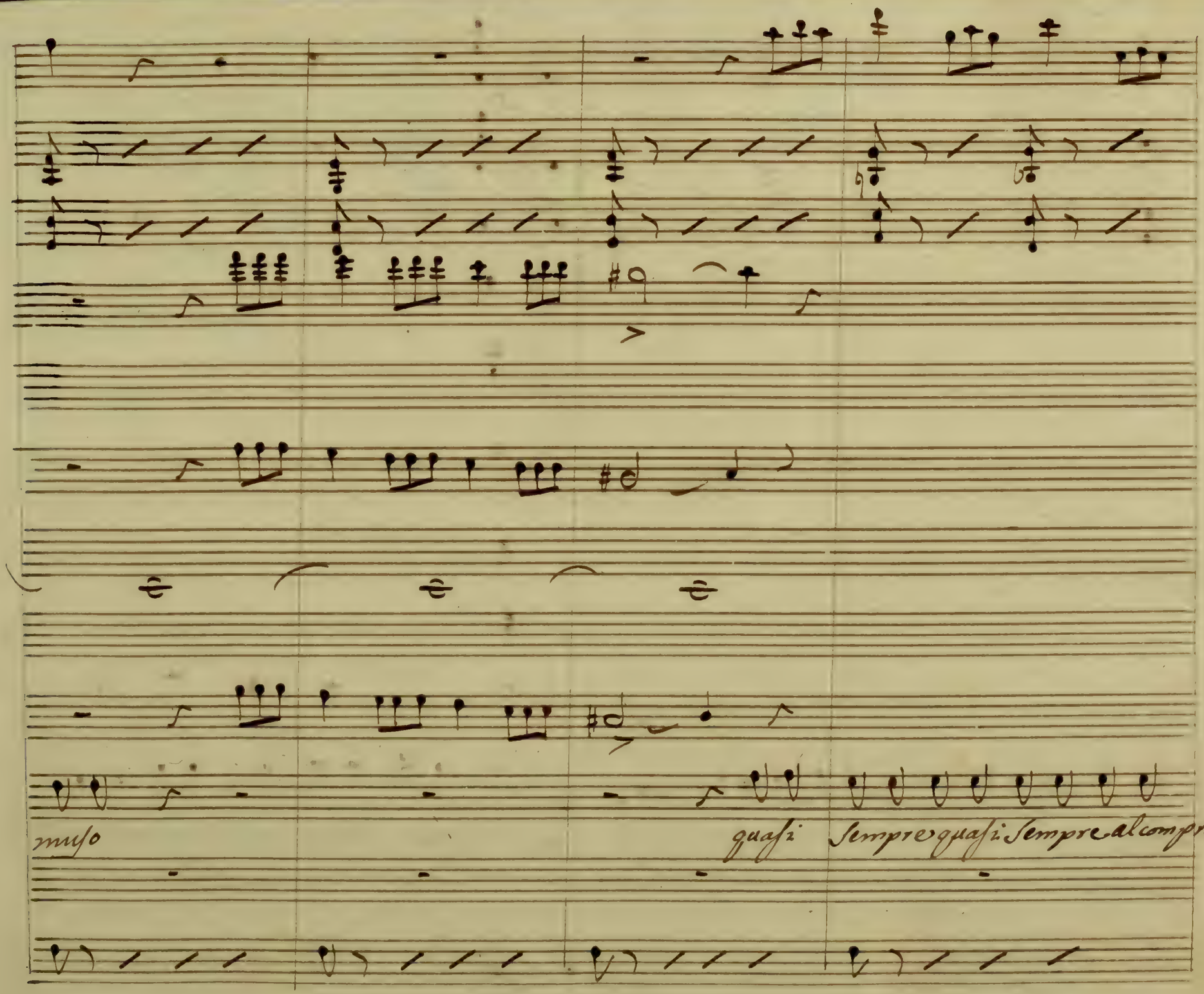

f.
f.
R.
f.
tor della Moglie che gli pe-sa il Ma-rito il Marito è vendi-

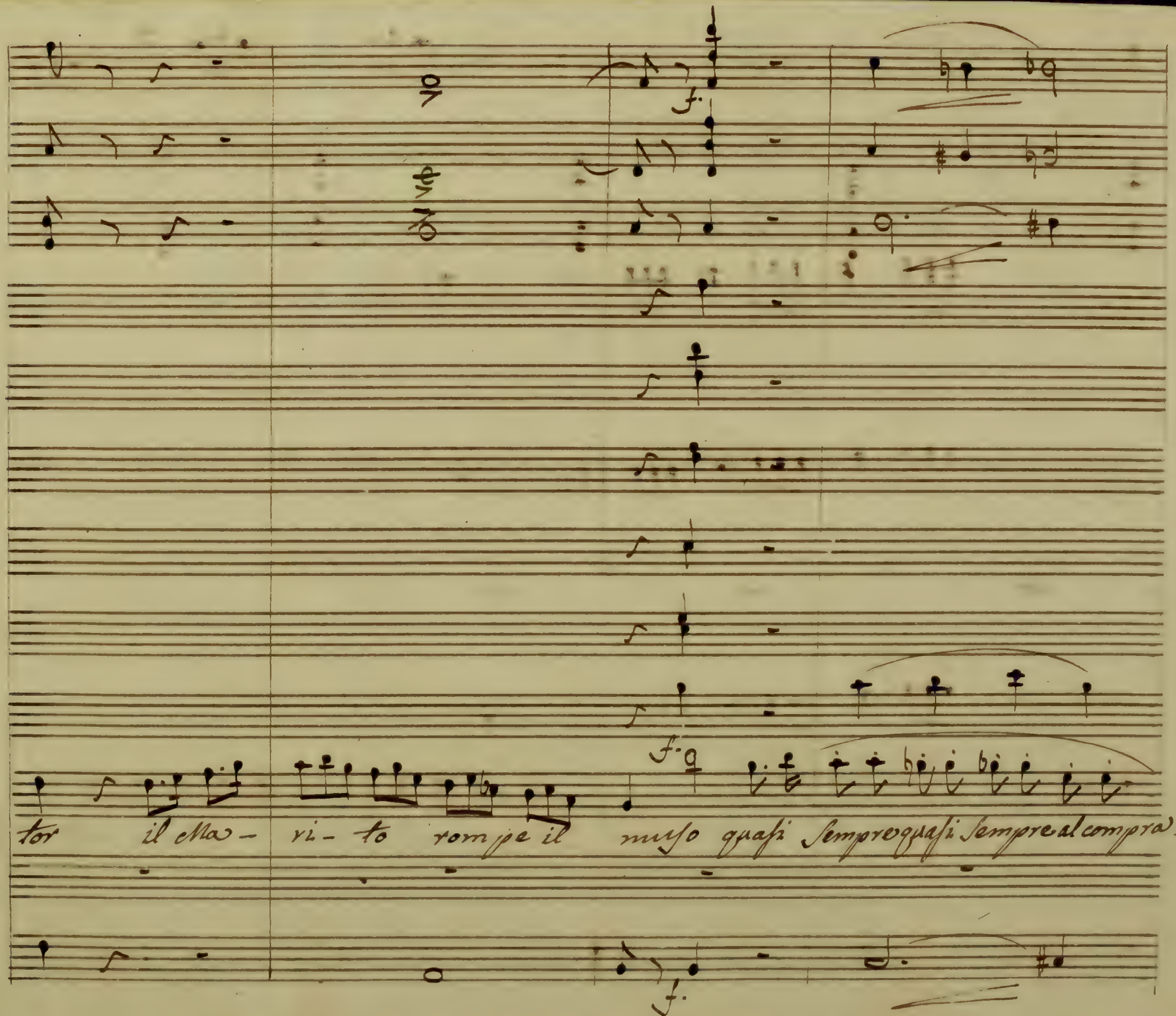

fp.
fp.
fp.
tor della Moglie che gli pesa che gli pesa che gli pe — sa il ma — rito, e ven— di —
fp.
f.
ff.

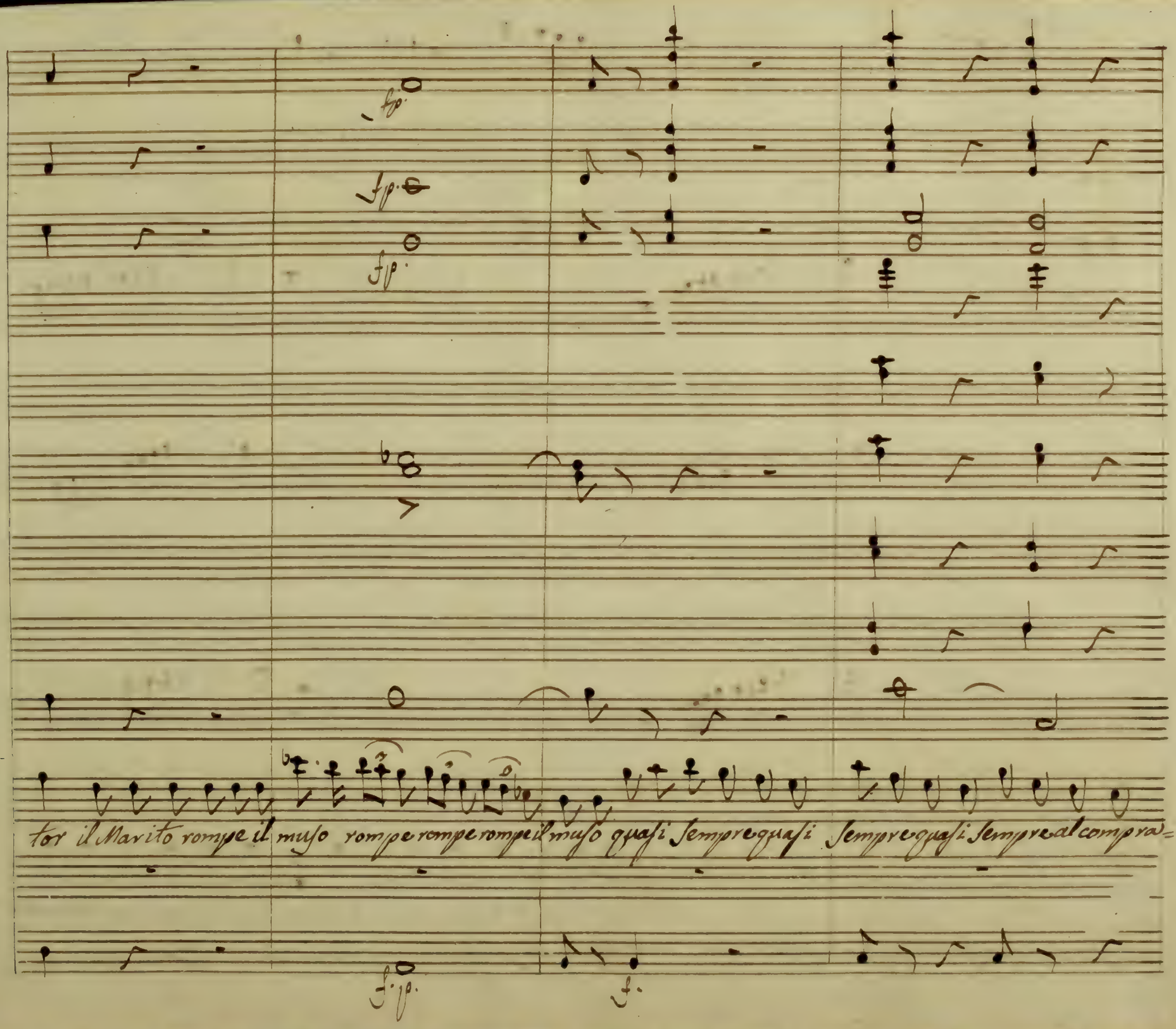

Sarà l'u-so molto
buo-no, ma in Italia, ma in Italia, e più bell'
tor

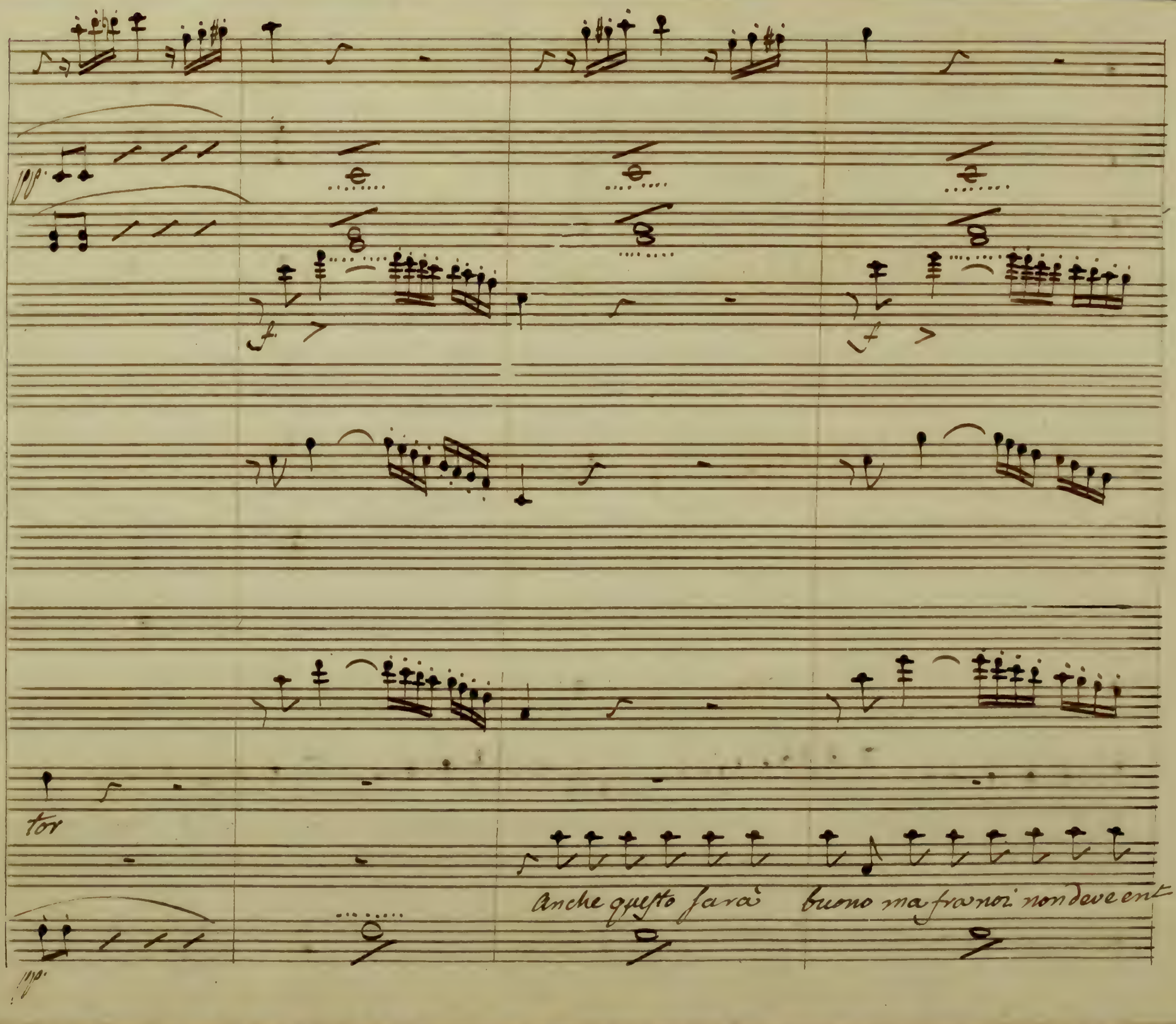

uyo
ma in Italia, ma in Italia è più bel

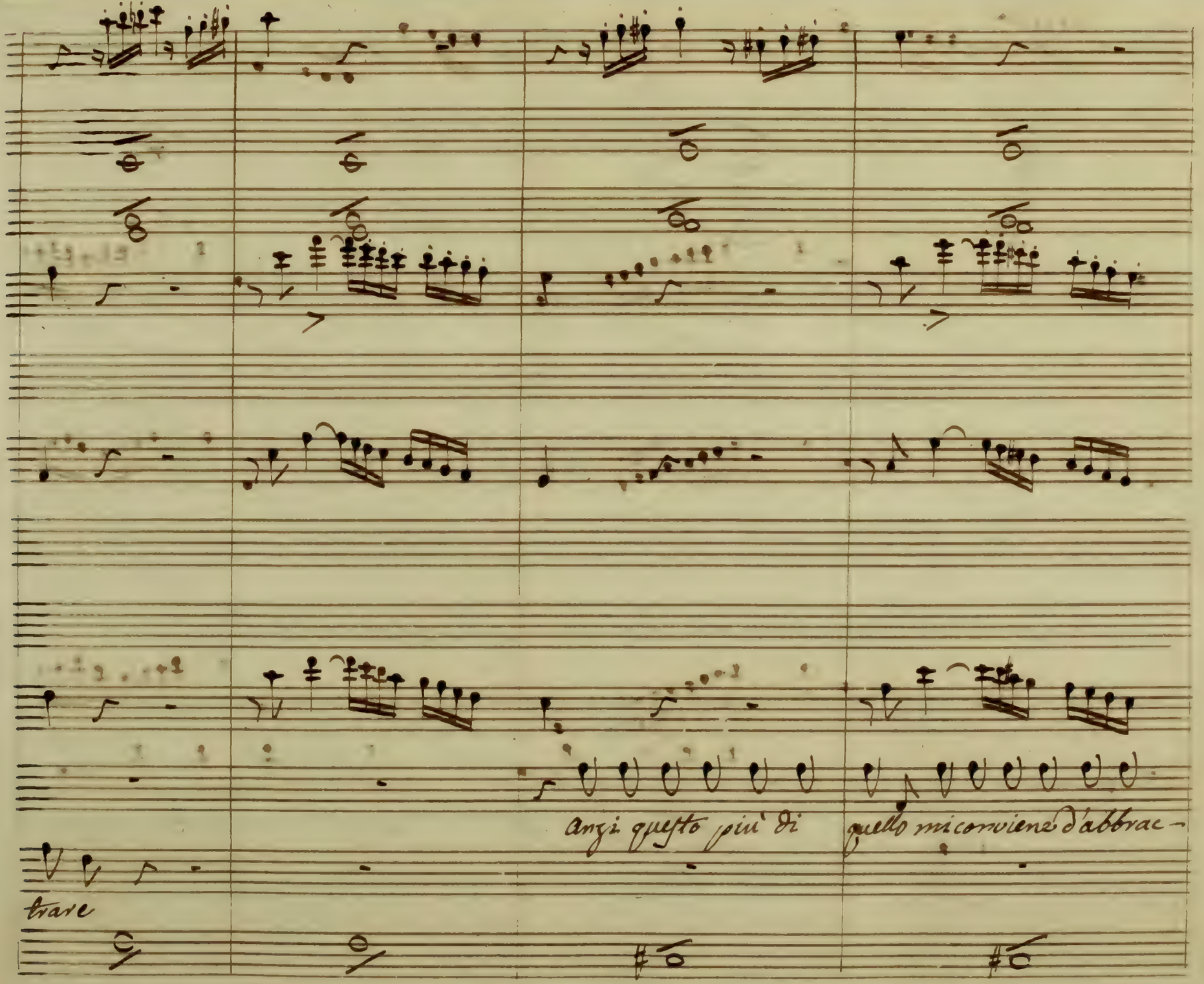

u-so
Il Ma- rito il marito rompe il

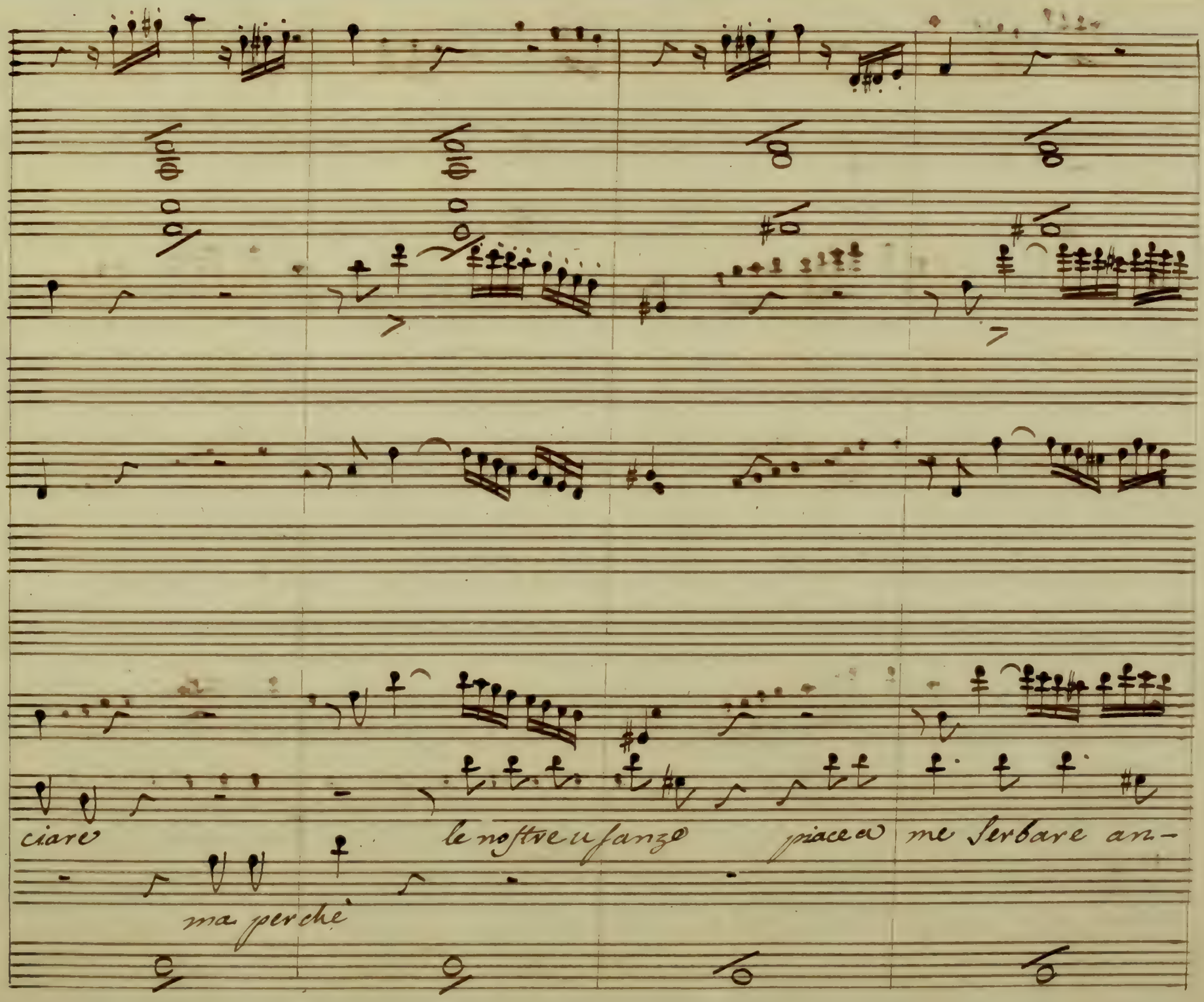

misso
quasi Sempre quasi Sempre al compro=

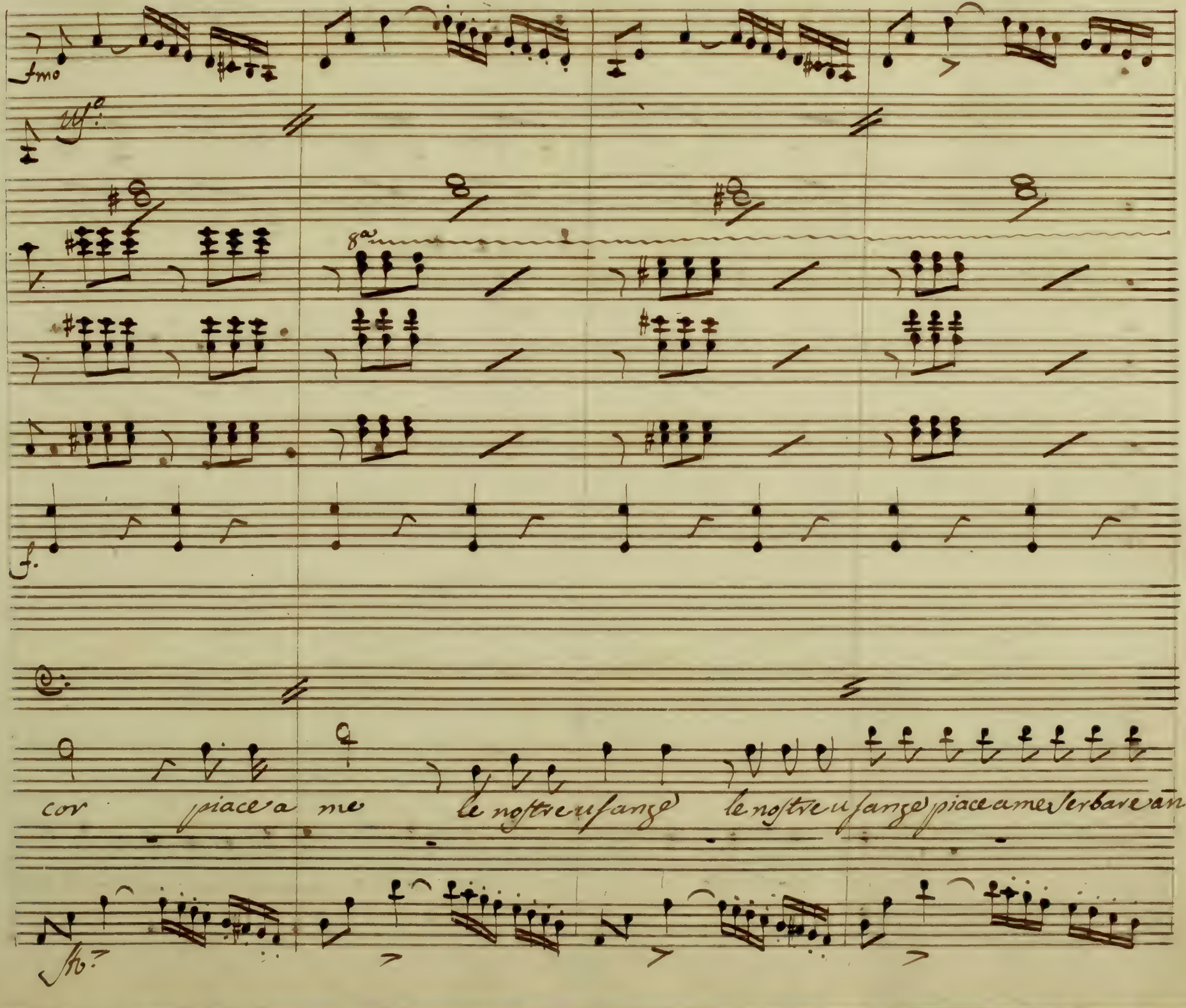

f.
f.
f.
tor il Ma- ri- to rompe il muso quasi Sempre quasi Sempre al compra=

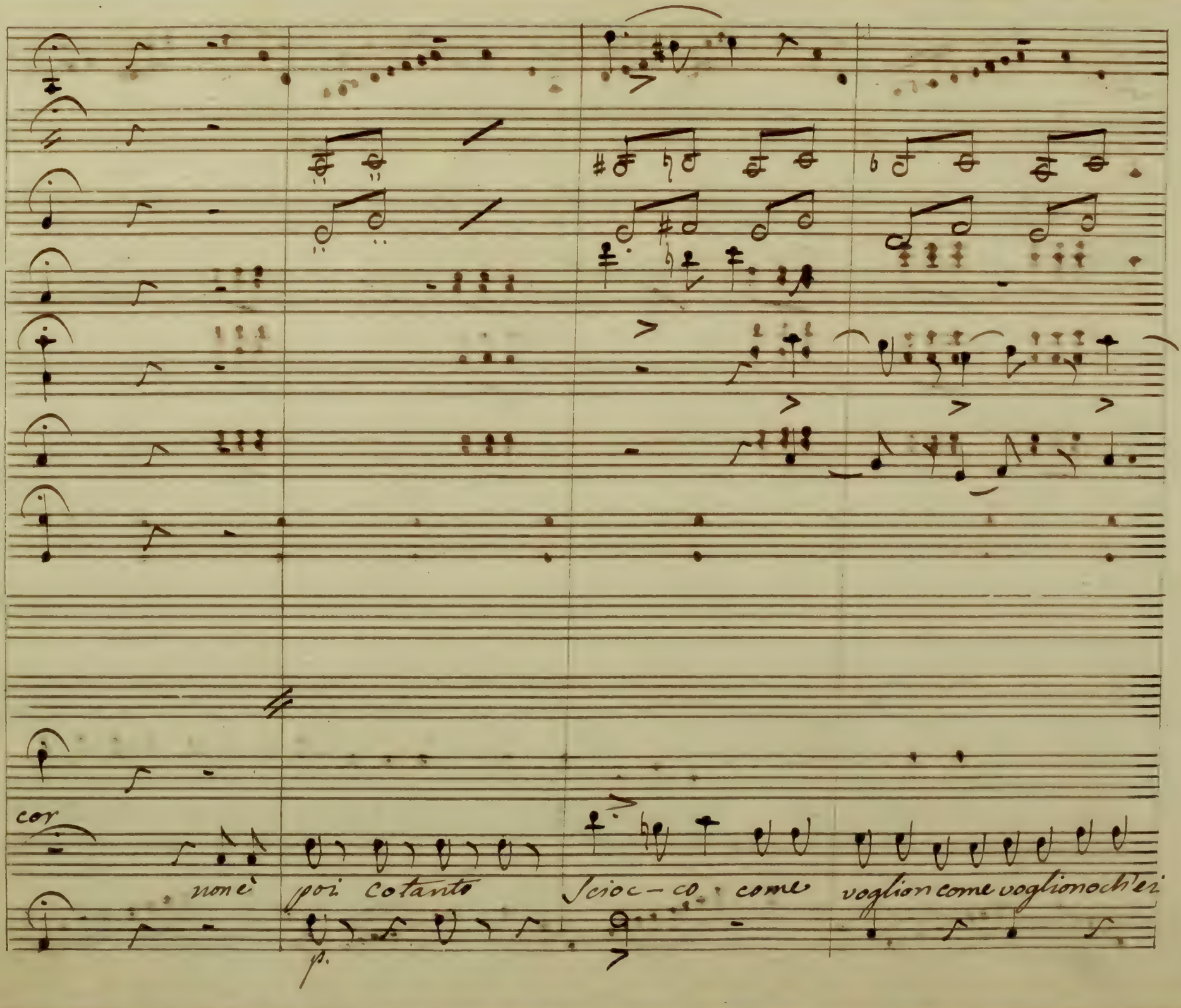

fp.
fp.
fp.
tor il Marito rompe il muso rompe rompe rompe il muso quasi Sempre quasi Sempre quasi Sempre al compra=
f. fp.
f.


tor
Anche questo farà buono ma fra noi non deve ent


anzi questo più di
quello mi conviene d'abbrac-
brare


ciare
le nostre usanze
piace a
me Serbare an-
ma perchè

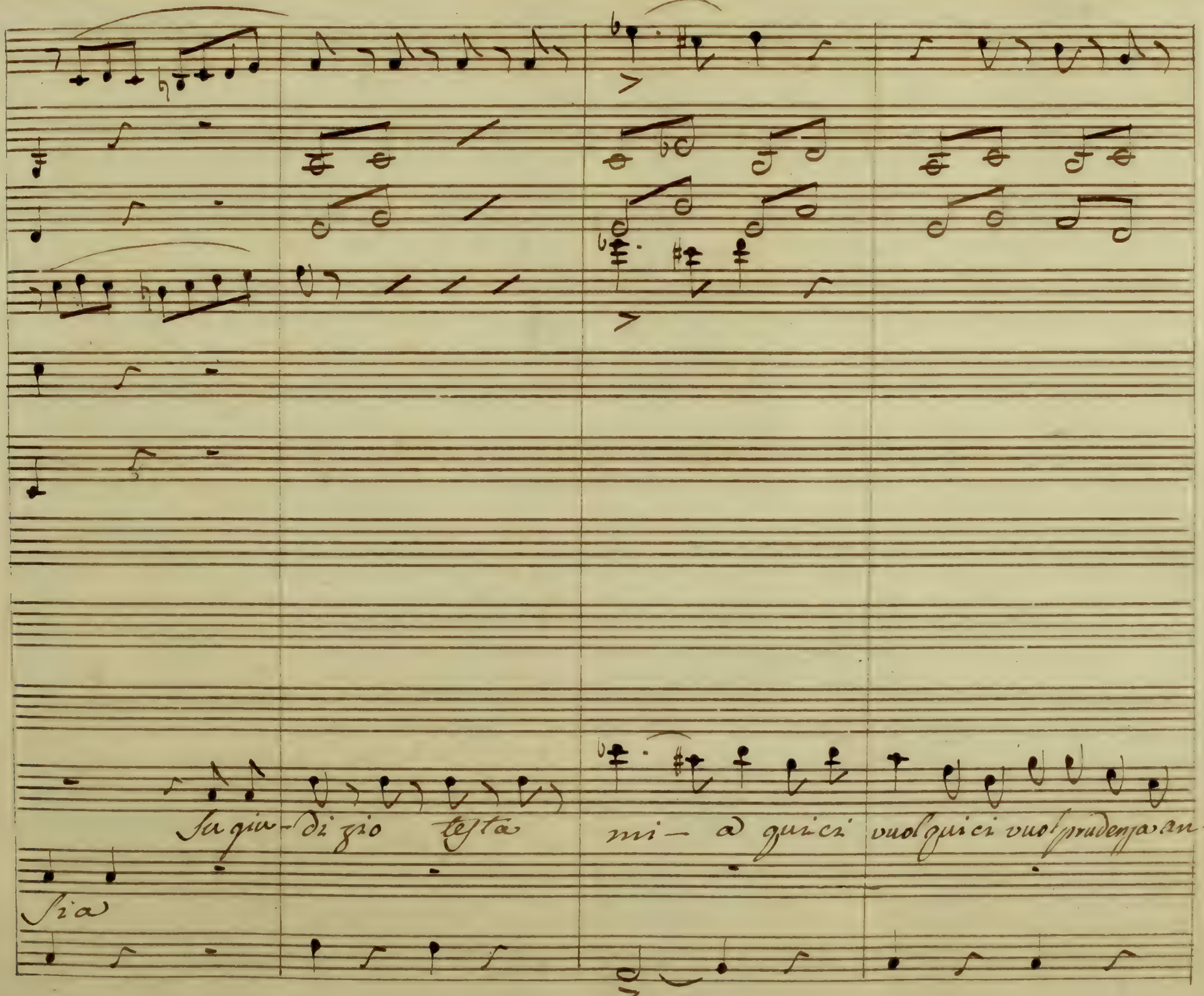

fmo
8a
f.
cor piace a me le nostre usanze le nostre usanze piace a me serbare an-

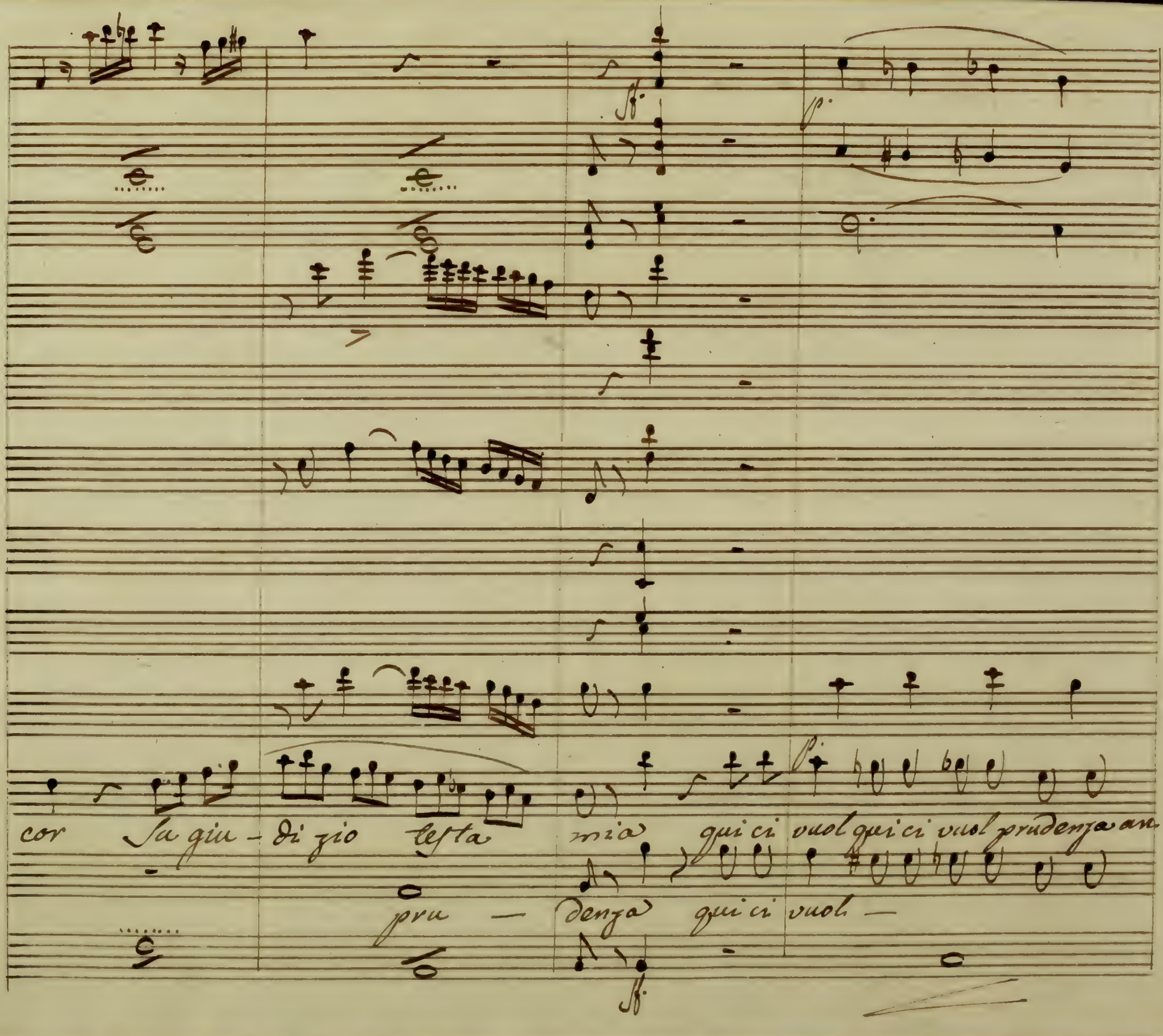


cor

non è poi cotanto Scioc-co come voglion come voglion ch'ei

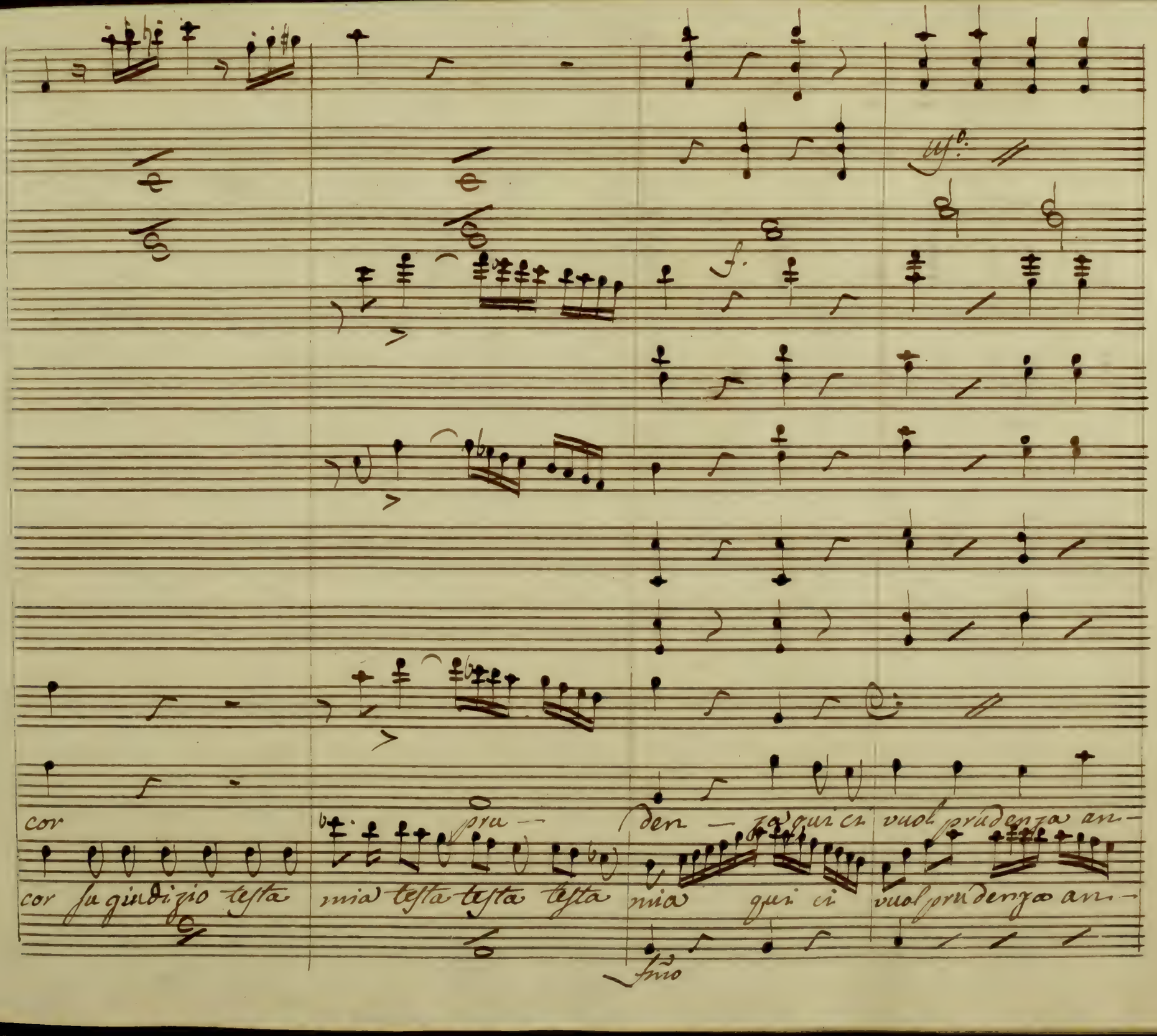
p.

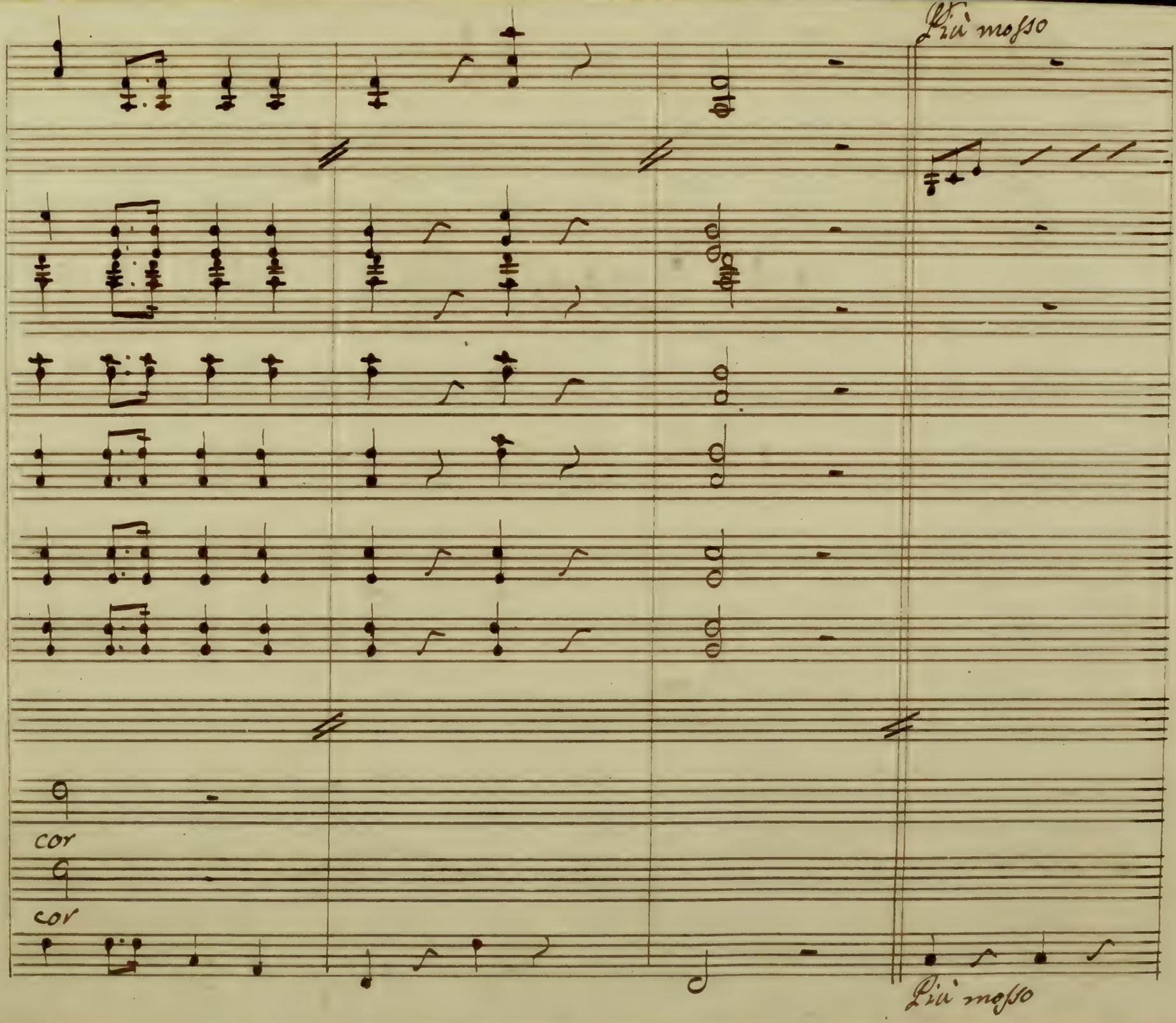

Su giu-di zio testa
mi— a qui ci vuol qui ci vuol prudenza an—
Sia

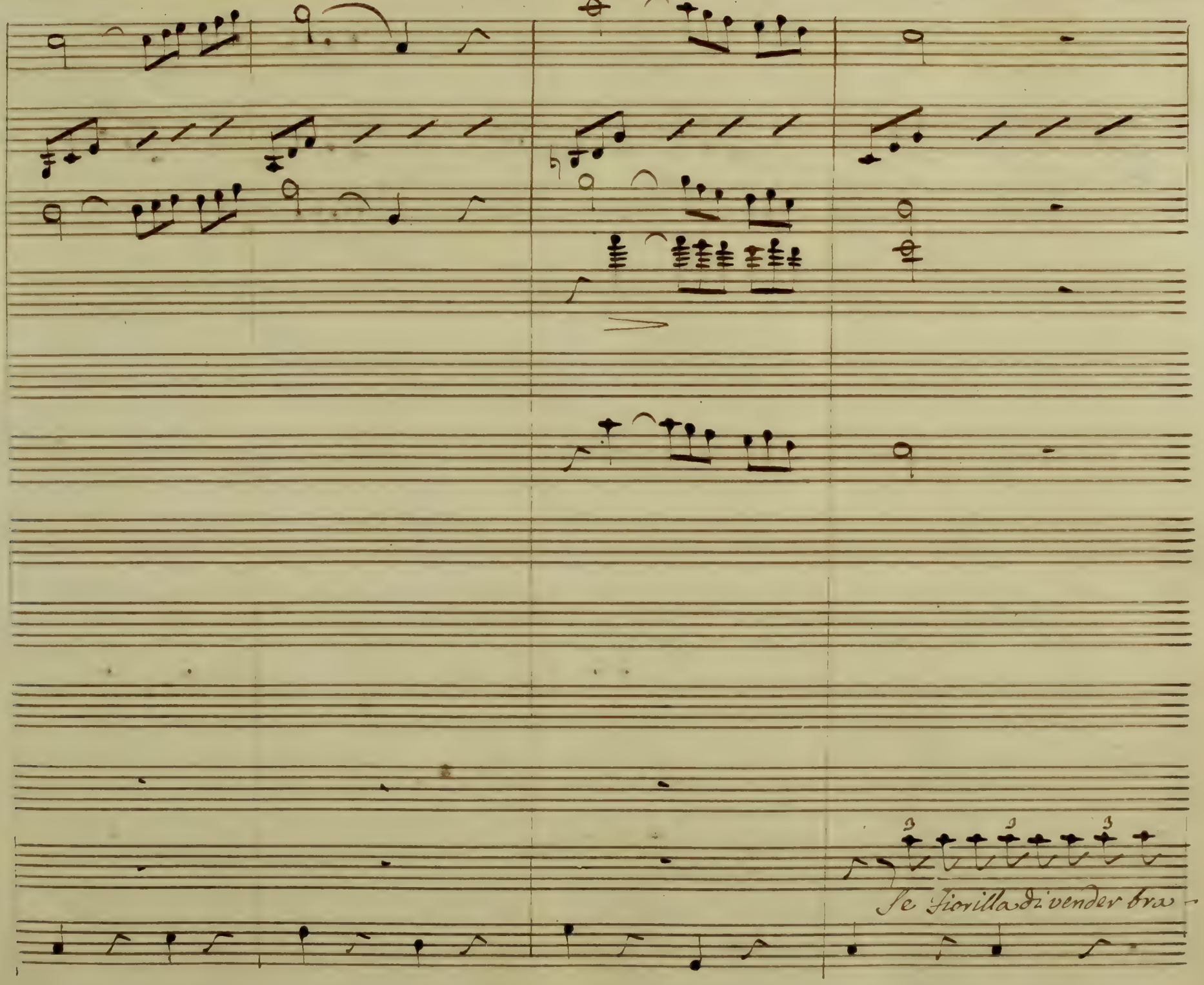


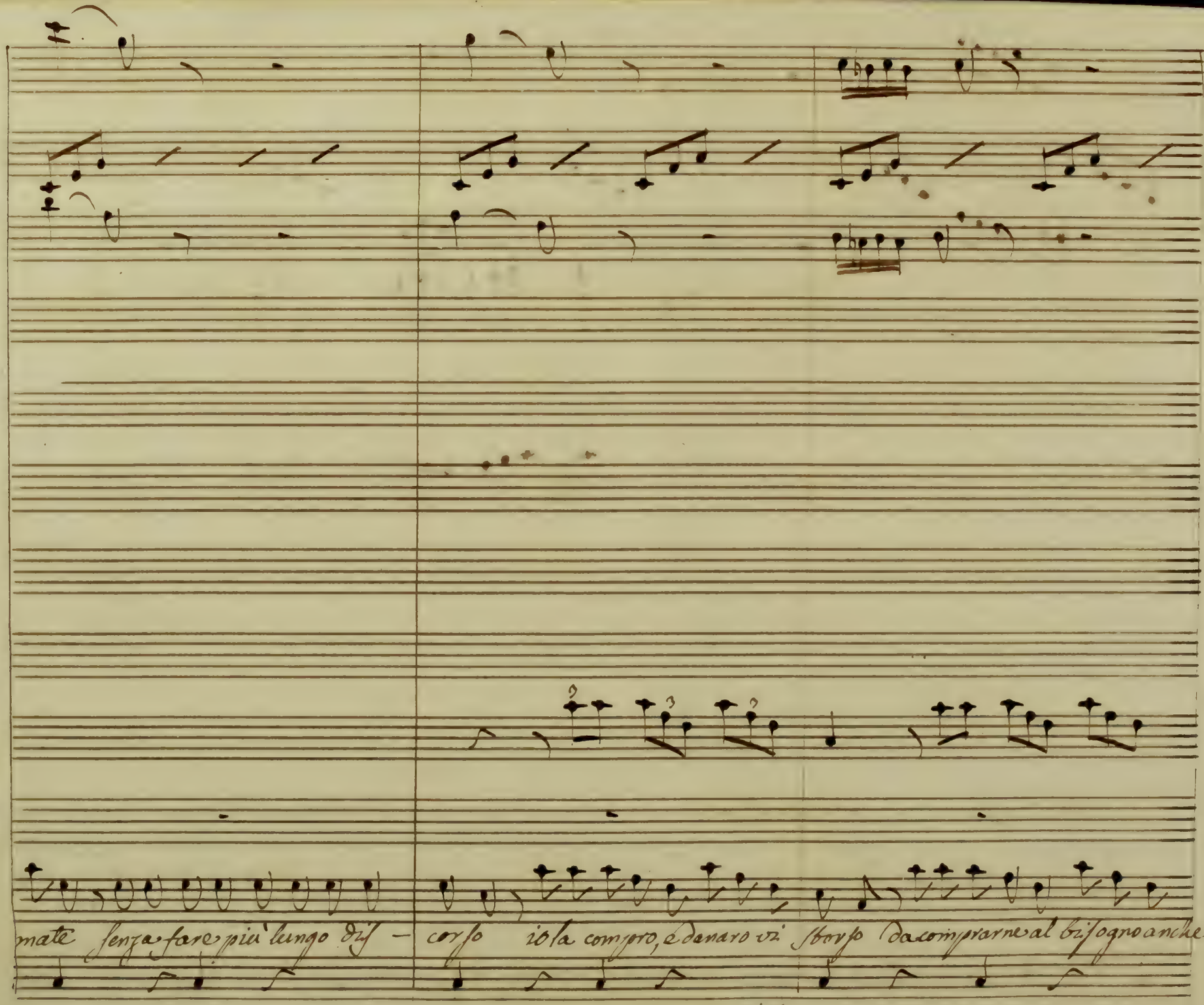
cor Su giu - di zio testa mia qui ci vuol qui ci vuol prudenza an-

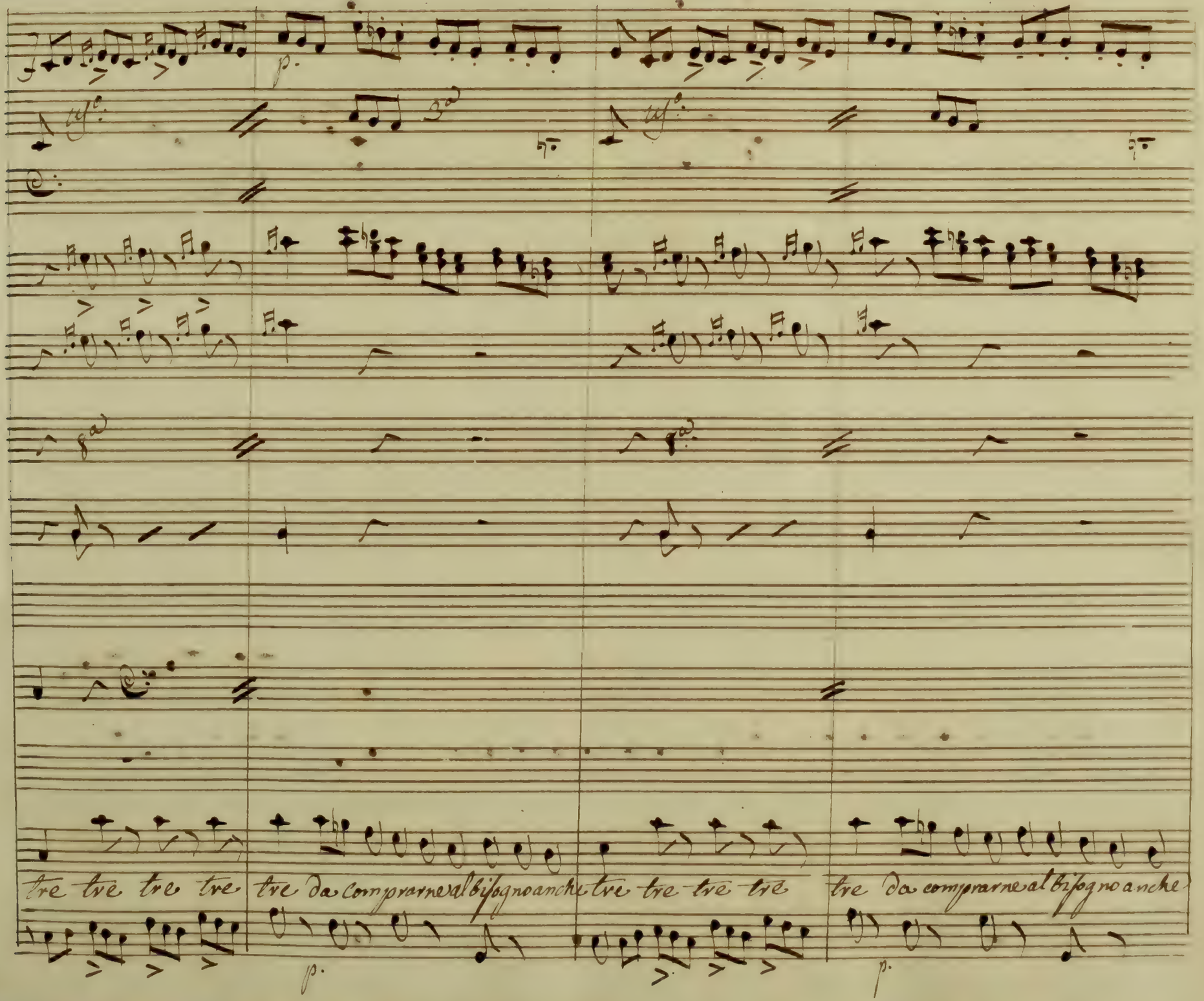
pru — denza qui ci vuol —


cor
cor fu giudizio testa
pru —
mia testa testa testa
den — za qui ci
mia qui ci
vuol prudenza an —
vuol prudenza an —
fine


Più mosso
cor
cor
Più mosso

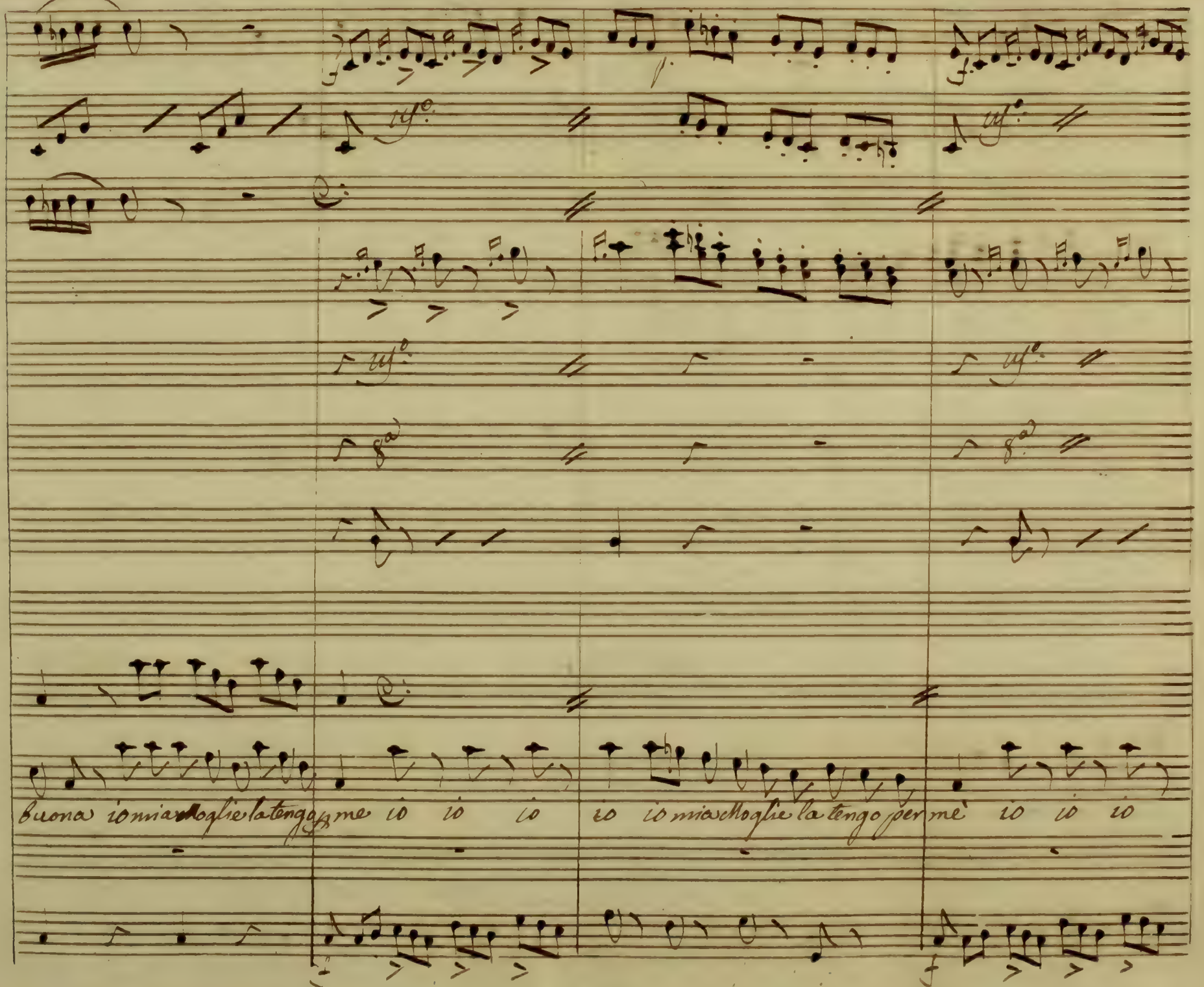

Se Fiorilla di vender bra

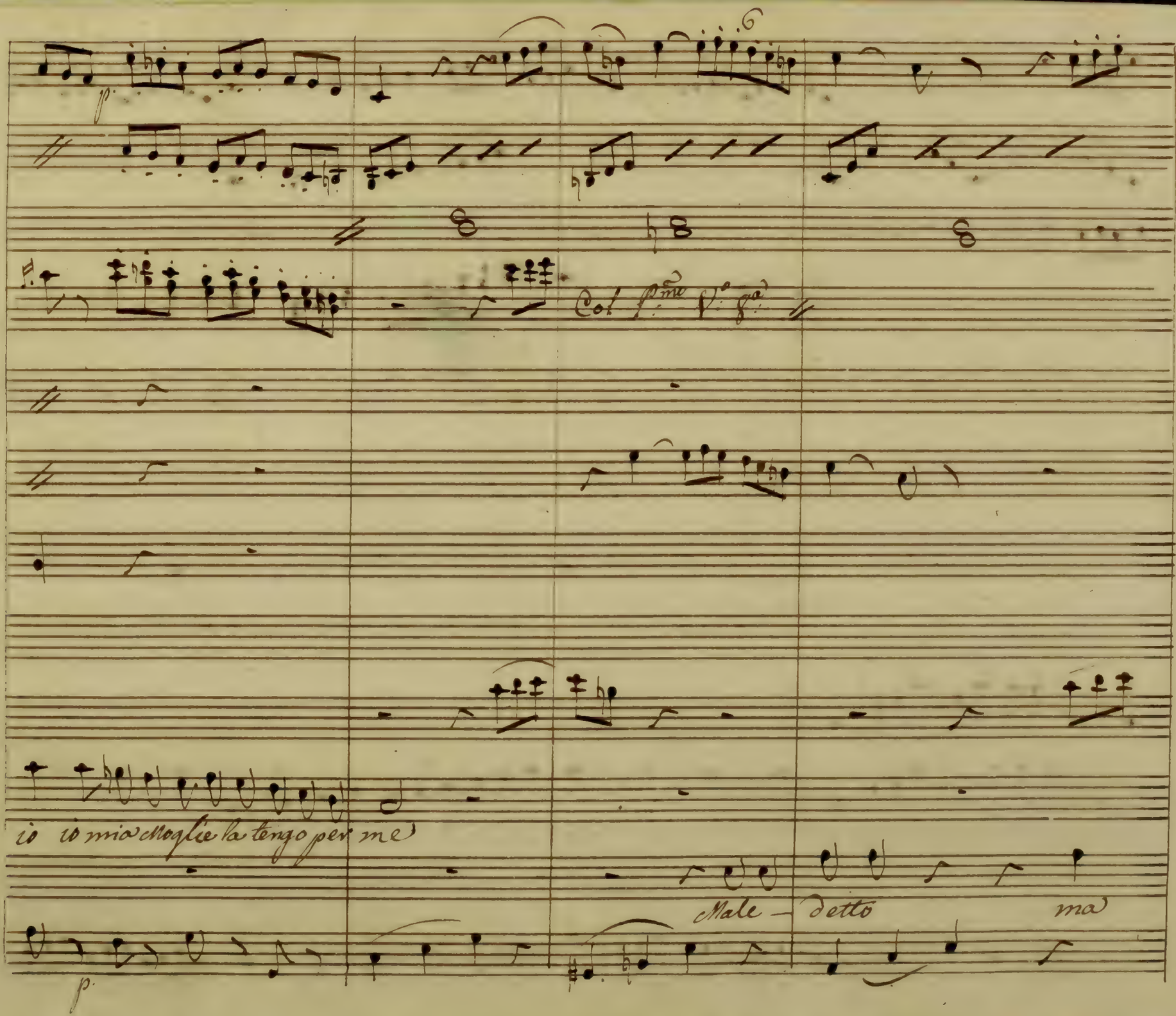

mate senza fare più lungo dis-
corso io la compro, e denaro vi sborso da comprarne al bisogno anche


tre tre tre tre
tre da comprarne al bisogno anche
tre tre tre tre
tre da comprarne al bisogno anche

Signor Turco l'ho detto, e ri - peto io non vendo mia moglie a persona, e perciò sia cattiva, o sia

trei


buona io mia moglie la tengo per me io io io
io io mia moglie la tengo per me io io io



p

Col 1.mo V.o 8.a

io io mia Moglie la tengo per me

Male — detto ma

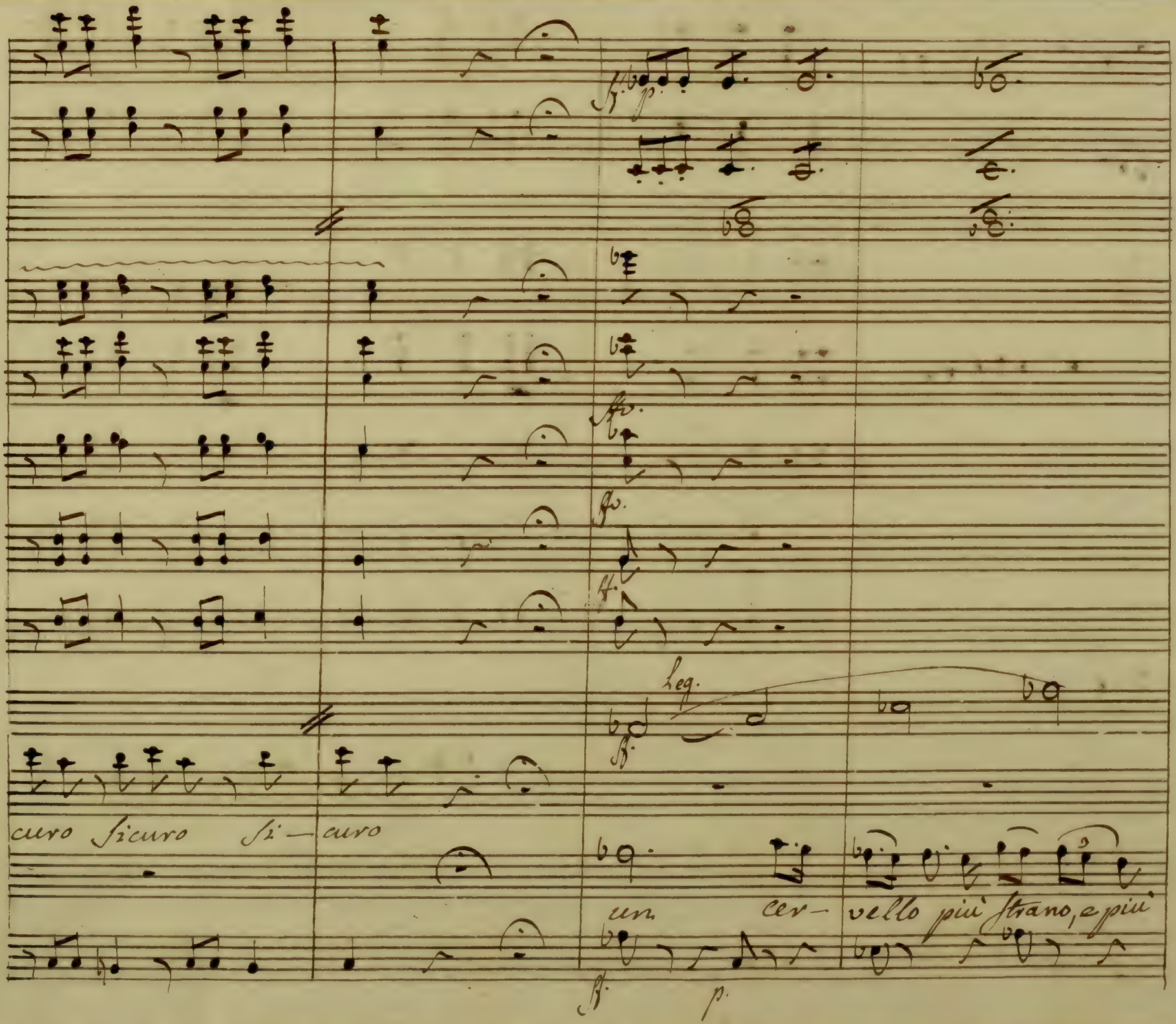
p

ho pen- sato

mi scaldo si- curo mi scaldo si=

pensi

lei si scalda



ff. p.

ffo.

ffo.

ff.

Leg.

ff.

curo sicuro si — curo

un cer — vello più strano, e più

ff. p.

A. p.

Sfp.

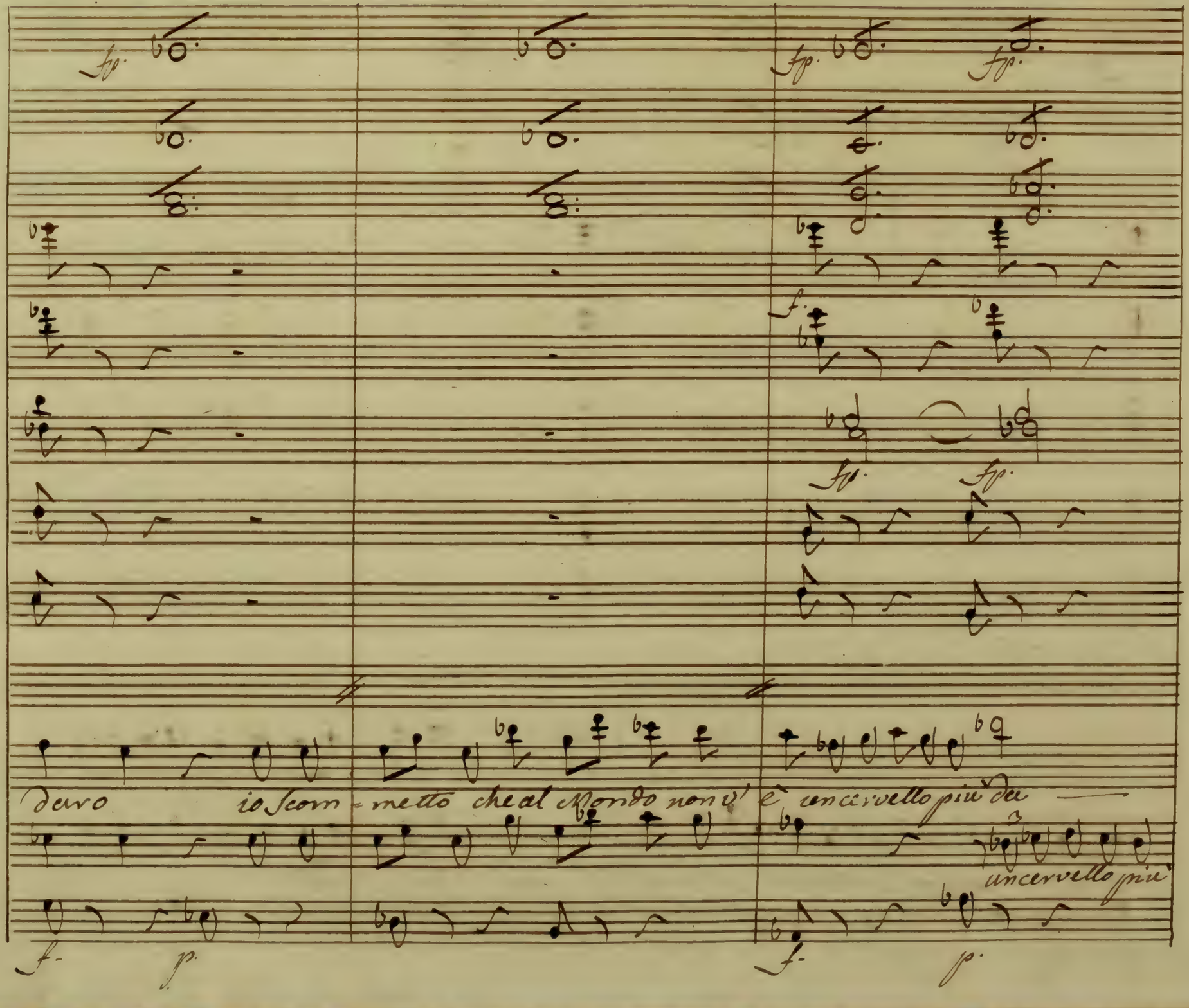
Sfp.

un cer- vello più strano, e più

Duro io scommetto che al Mondo non v'è un cer- vello —

Av. p.

f. p.



fp. fp. fp.

f.

fp. fp.

daro io scom - metto che al Mondo non v' è un cervello più da —

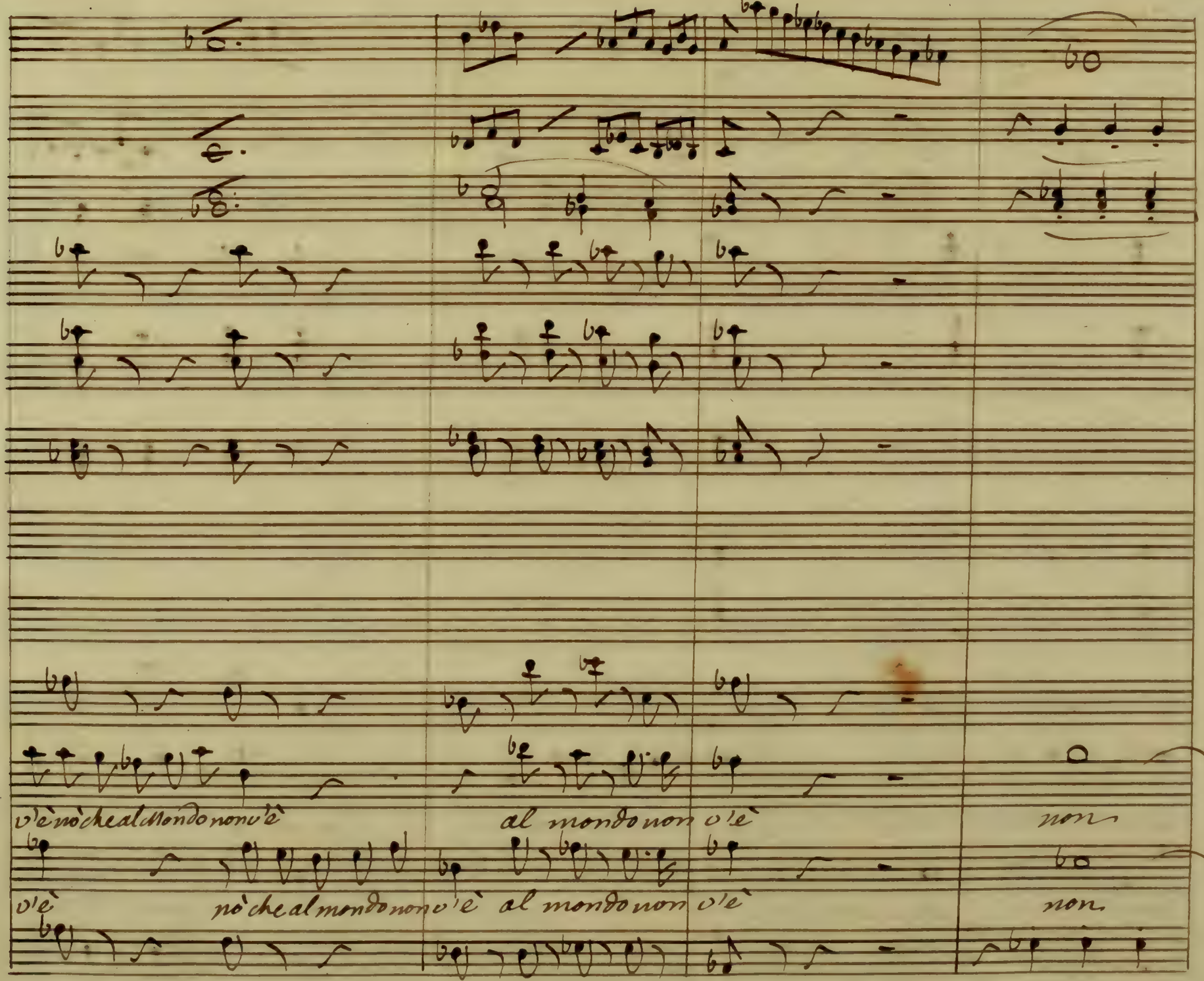
un cervello più

f. p. f. p.

pp.

ro un cervello più du — — — ro nò che al mondo non v'è al mon-do non

duro un cervello più duro nò che al mondo non v'è al mon-do non


v'è nò che al Mondo non v'è
al mondo non v'è
non
v'è
nò che al mondo non v'è al mondo non v'è
non.

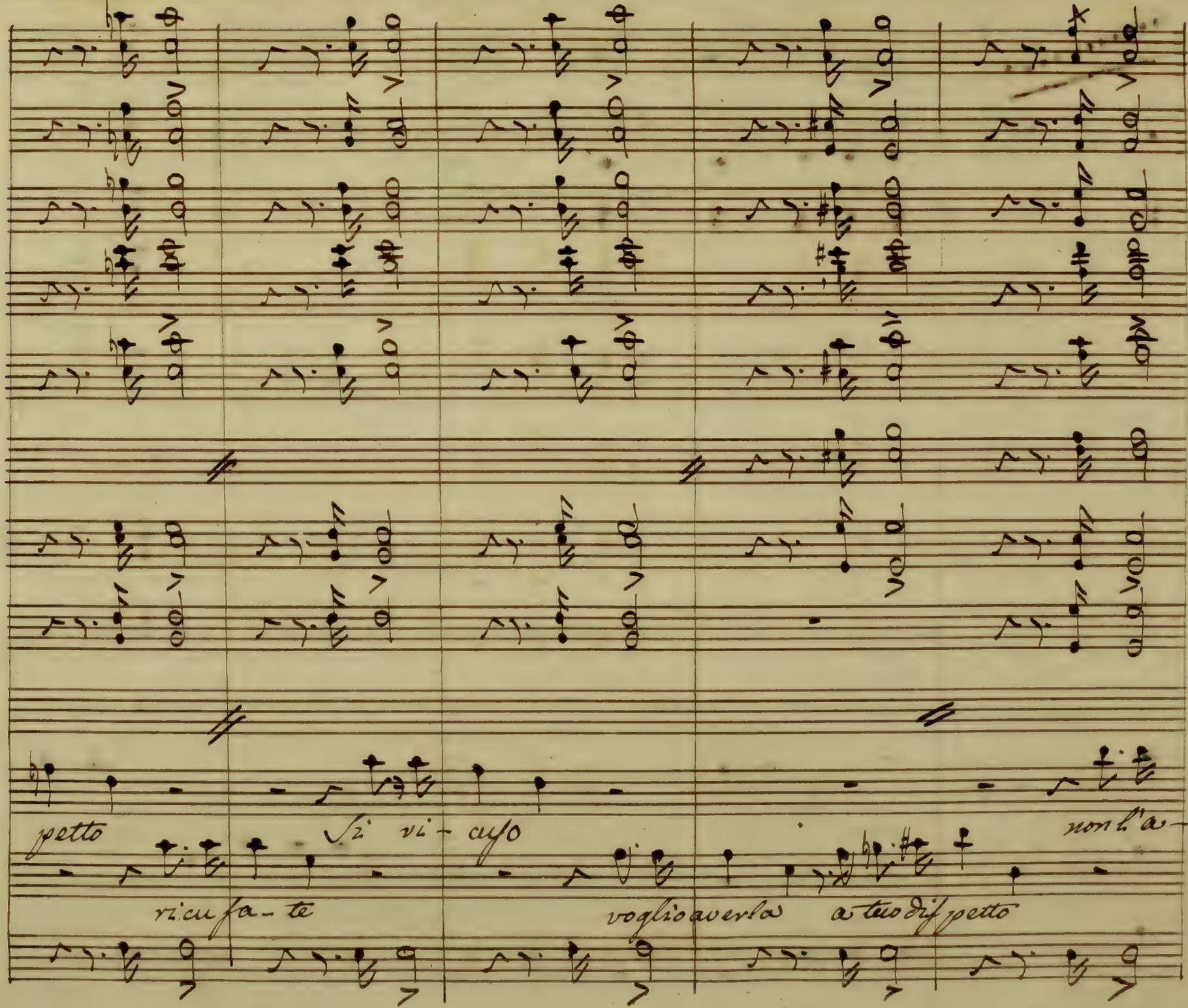
Rectz.

Con Oboè

v'è non v'è no cos-

v'è non v'è non vo- lete

Rectz.


petto
Si vi - cino
non l'a -
ricu sa - te
voglio averlo a tuo dispetto

fmo

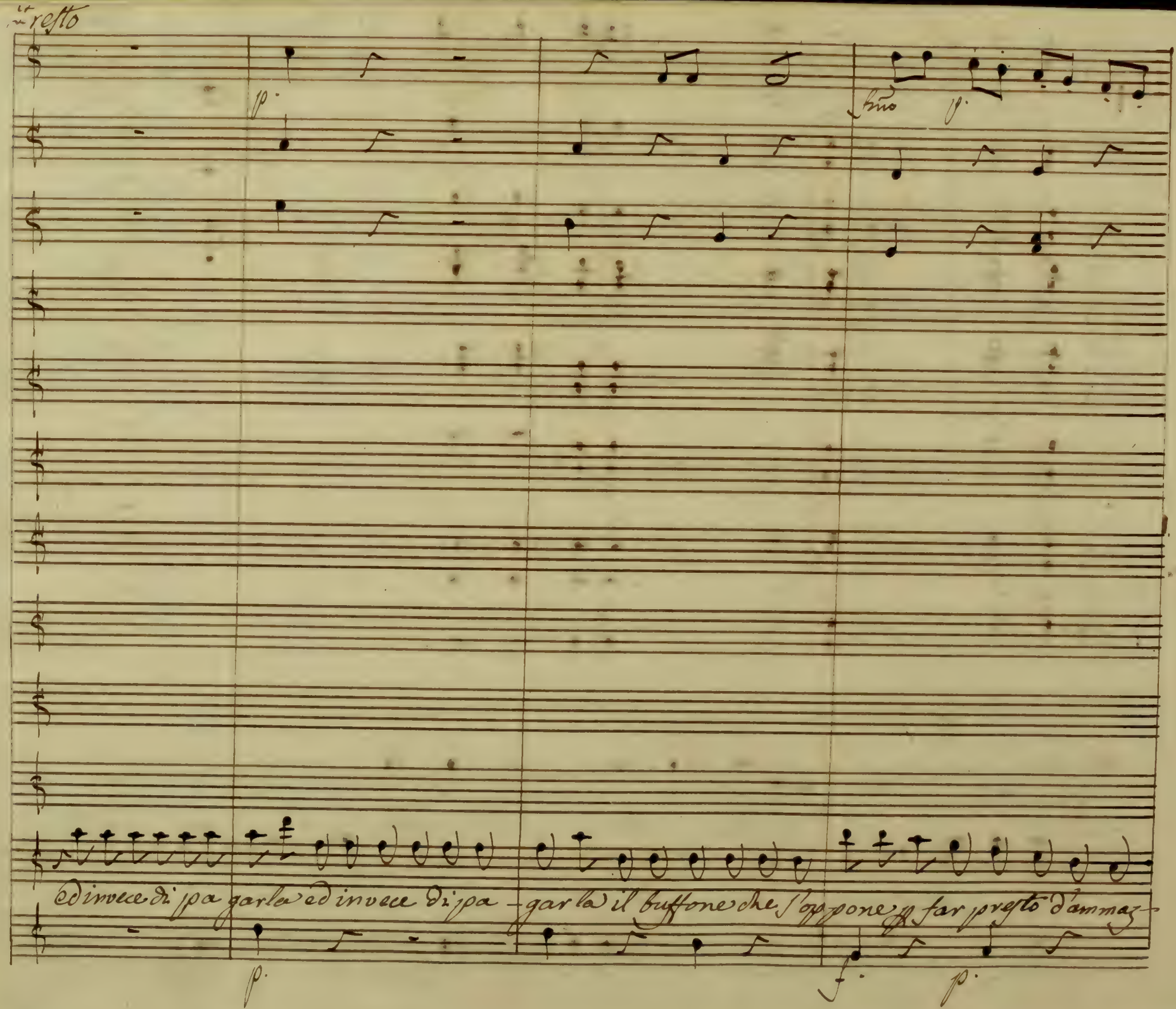
vrà

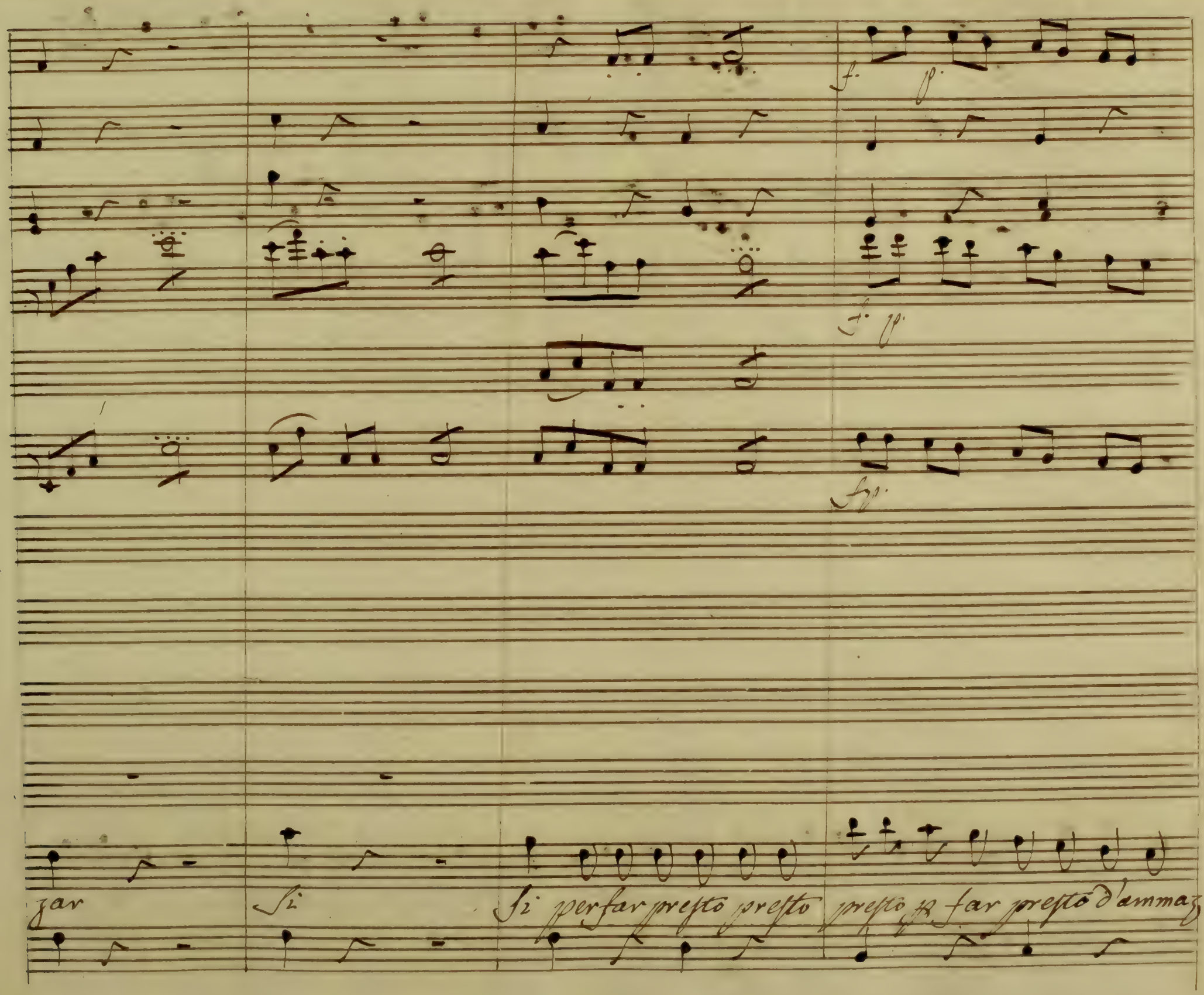
e sa-rebbe sa=rebbe

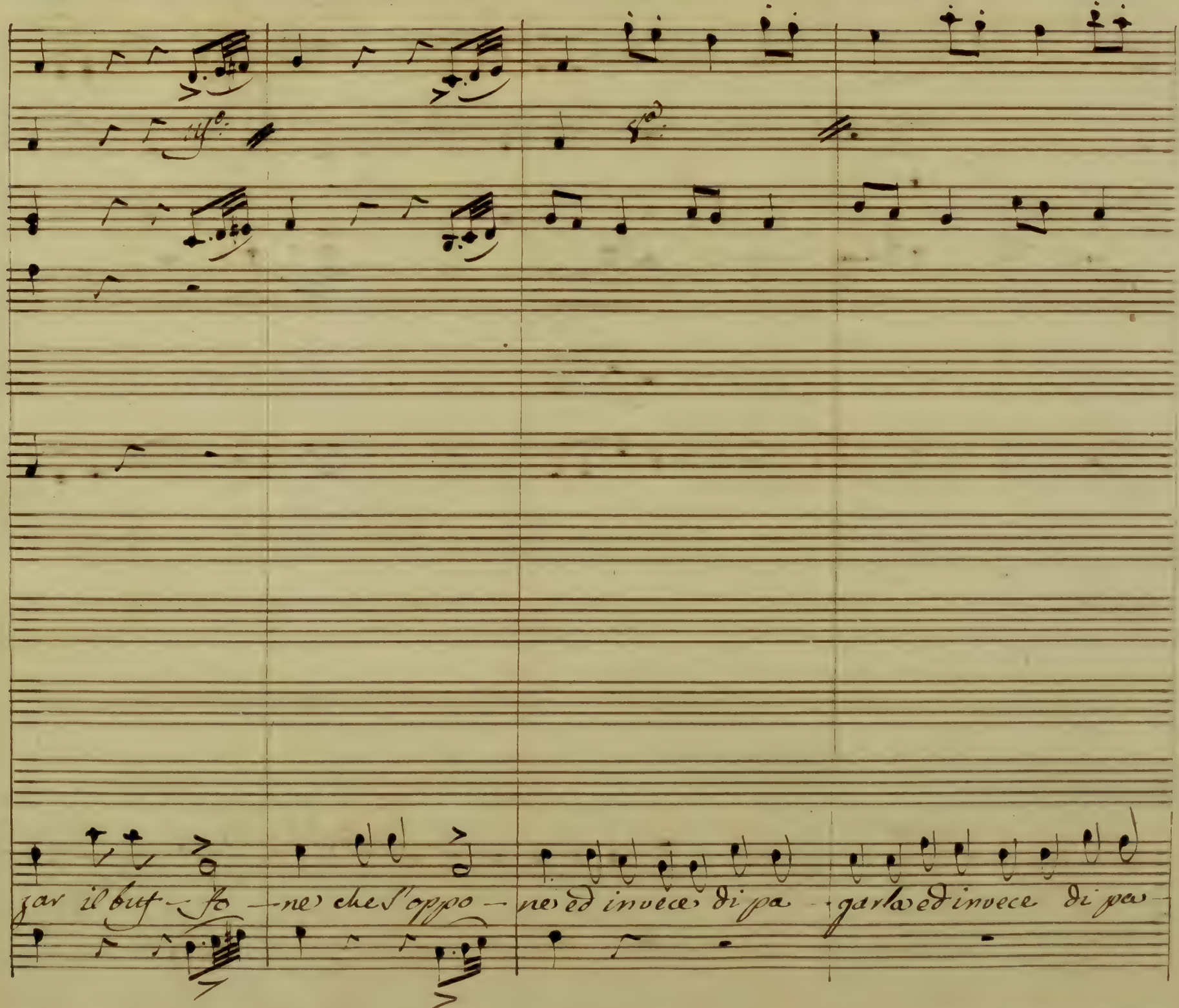
Conosco altr'uso

d'invo-larla

fmo


resto
p.
fmo
p.
ed invece di pa garla ed invece di pa - gar la il buffone che s'oppone p far presto d'ammaz-
p.
f.
p.


f.
p.
f.
p.
fp.
zar
Si
Si per far presto presto
presto p far presto d'ammaz.

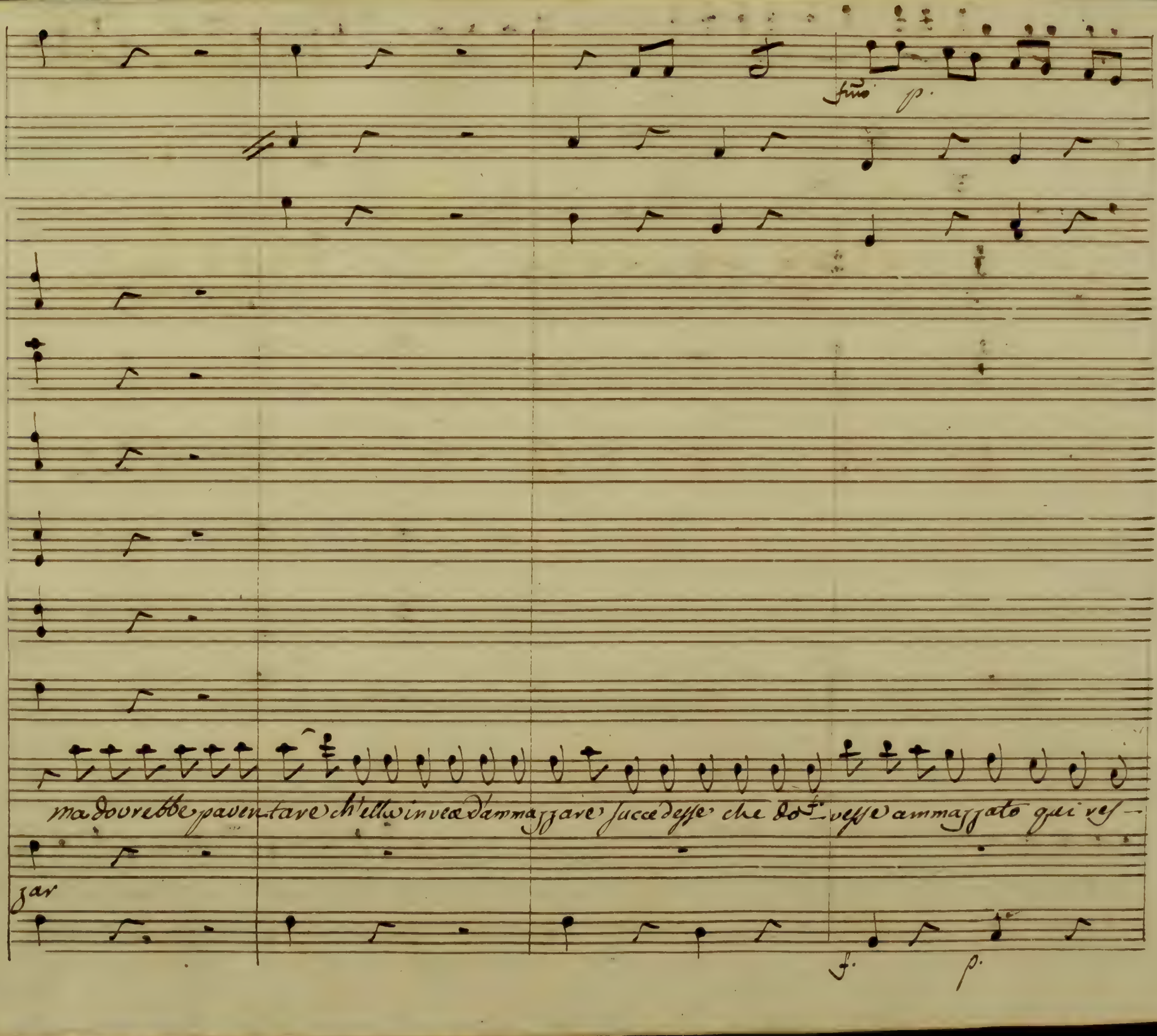

gar il buf - fo - ne che s'oppo - ne ed invece di pa - garlo ed invece di pa

f.

fino

fino

garlo il buffone che s'oppone per far presto d'ammazzar il buffone che s'oppone per far presto d'anna=



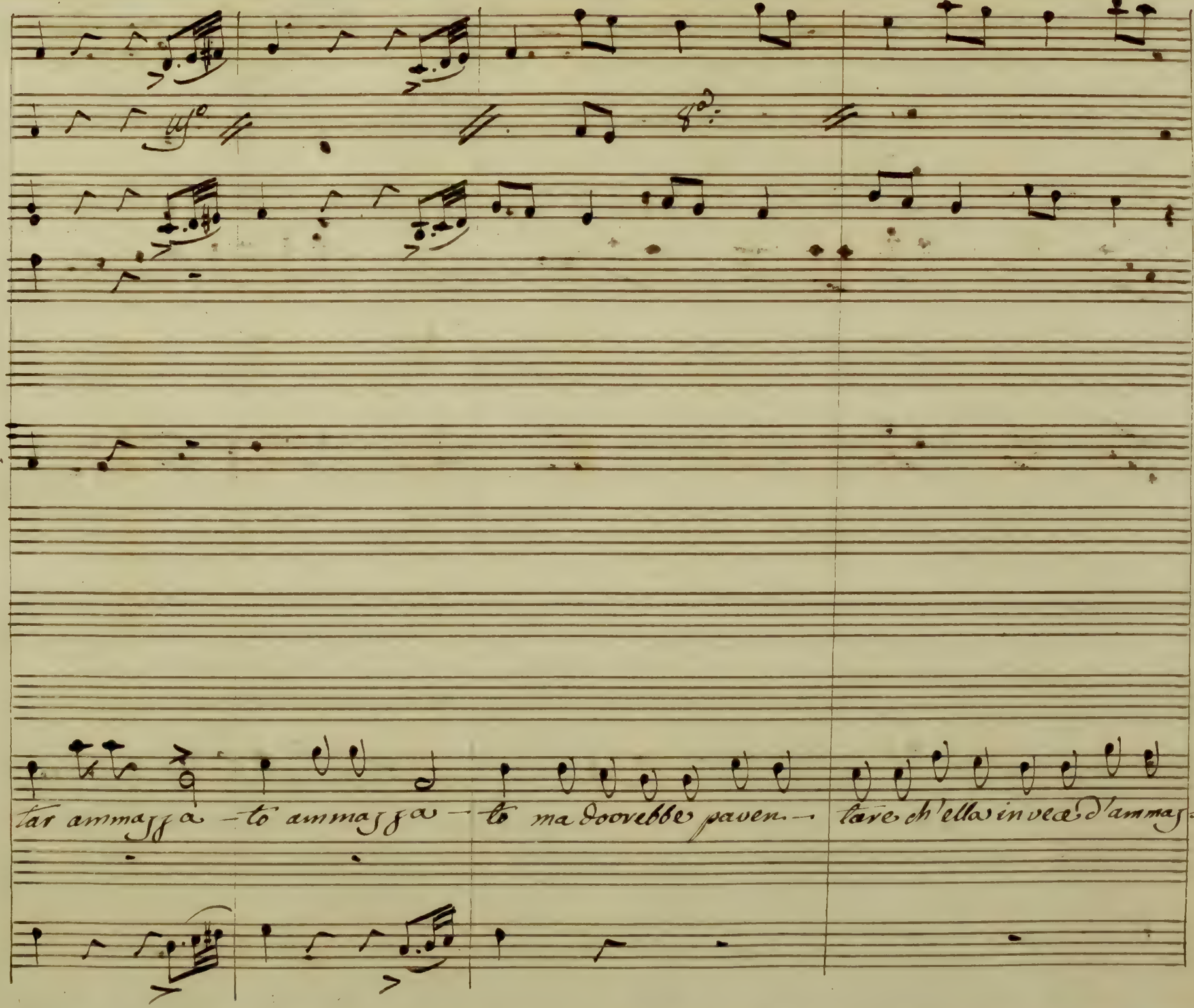
fmo p.

ma dovrebbe paventare ch'ella invece d'ammazzare succedesse che dovesse ammazzato qui res-

zar

f. p.

tar Si Si succedesse che do- vesse ammazzato qui ves=


tar ammazza – to ammazza – to ma doovrebbe paven – tare ch'ella in vece d'ammaz=

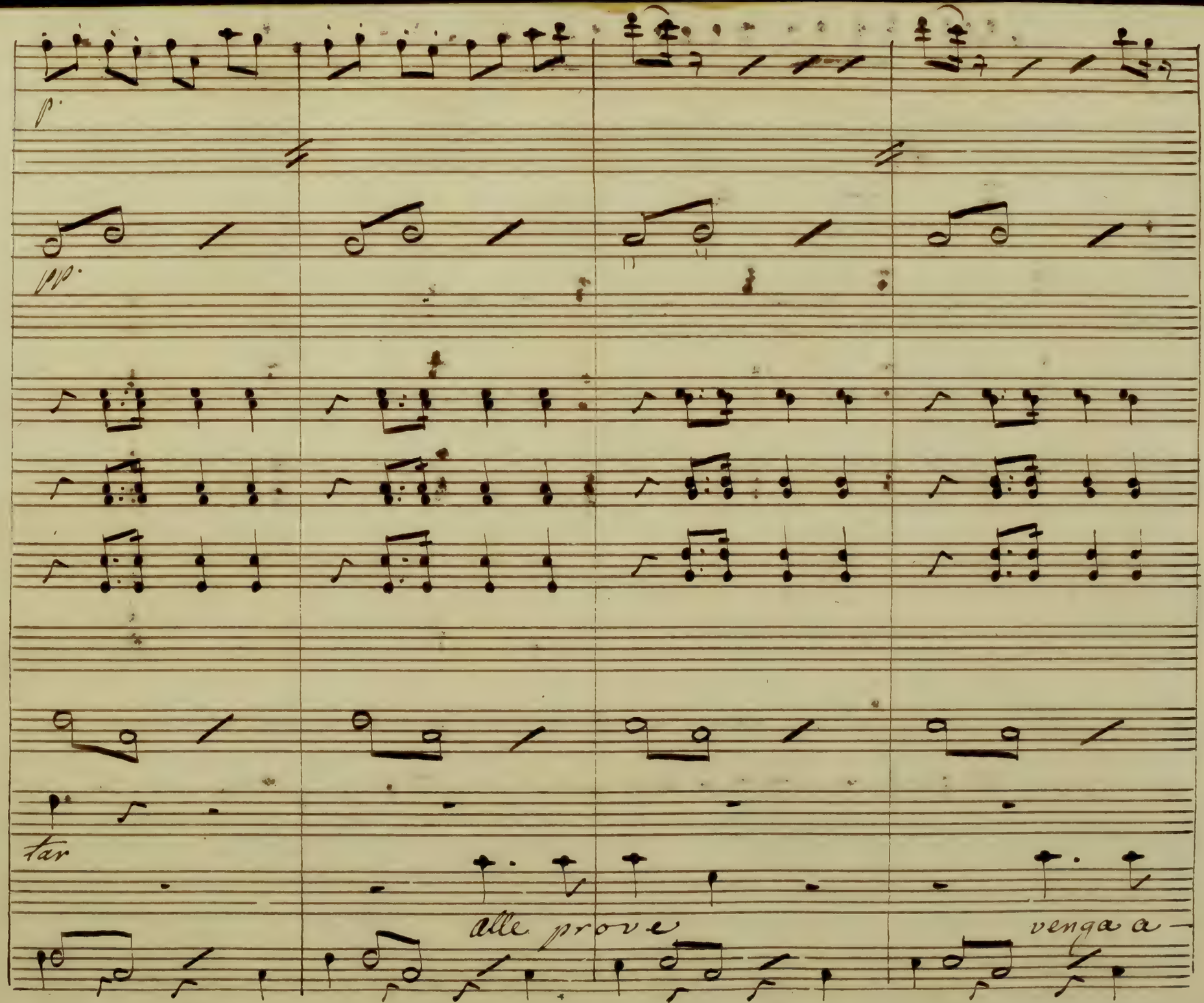
f.

fmo

fmo

zare succedesse che do- vesse ammazzato qui res- tar succedesse che do- vesse ammazzato qui res-

f.


p.
pp.
tar
alle prove
venga a

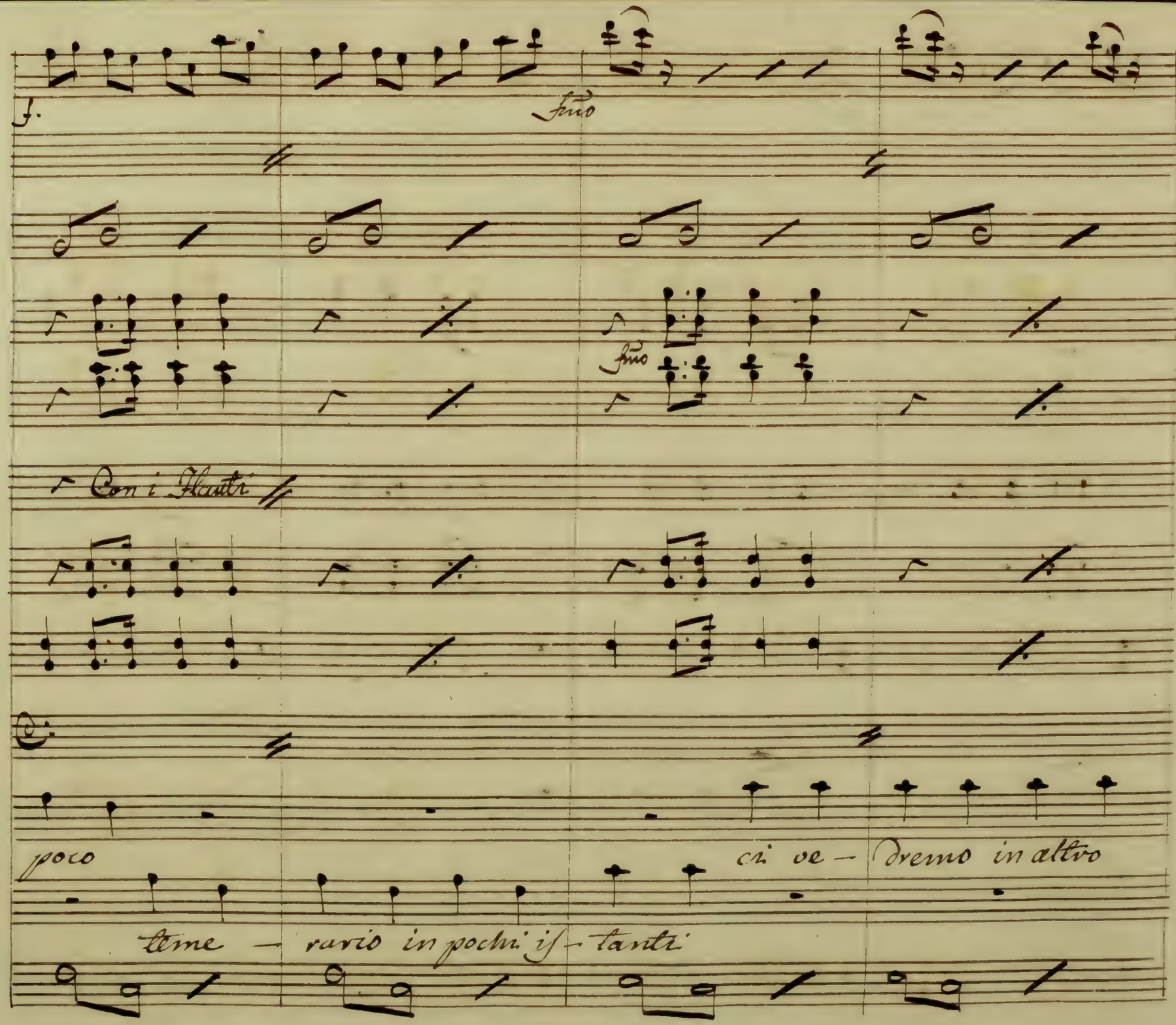
cres. a poco a poco

Vo.

presto via

Si provi un

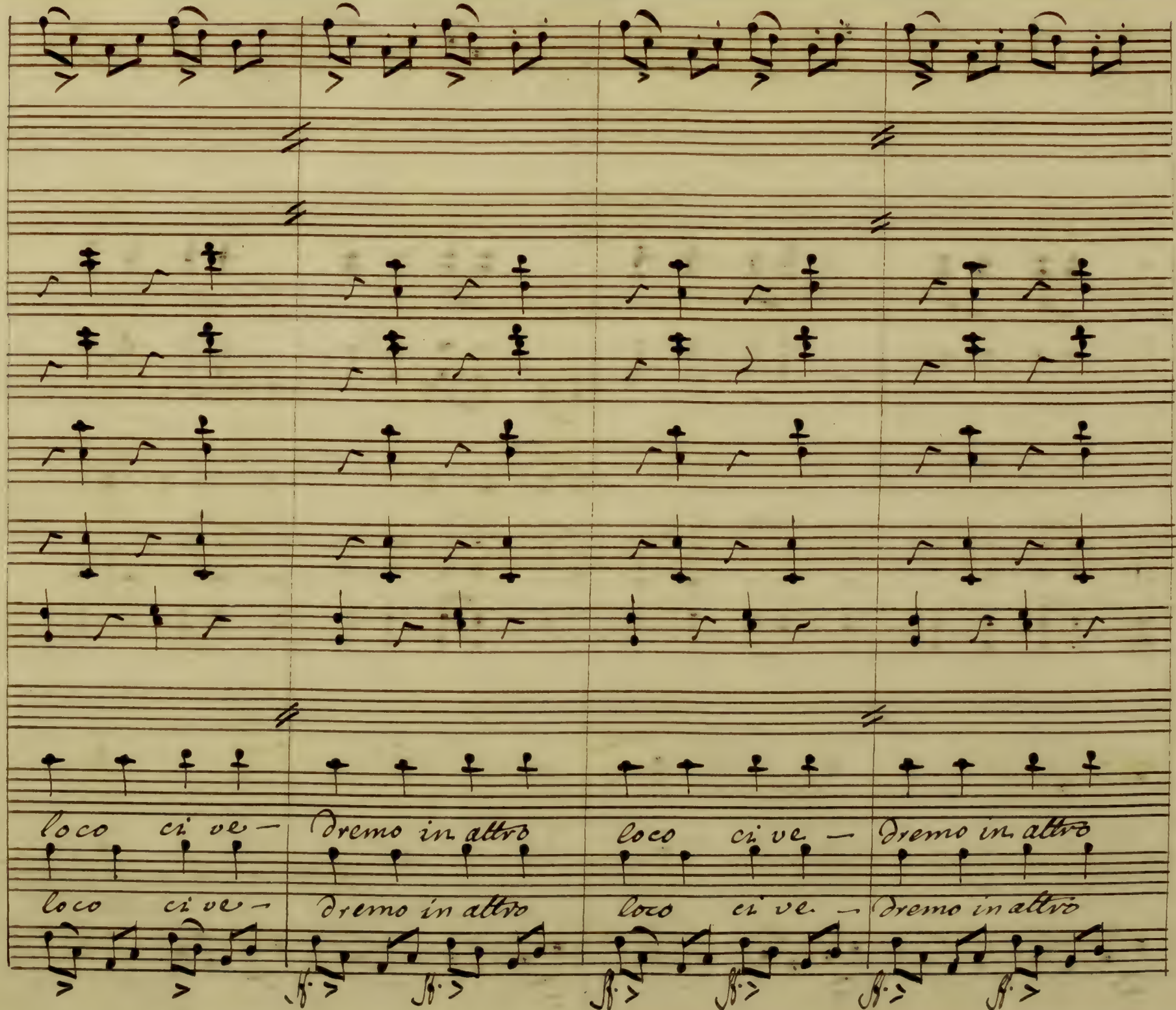
vanti

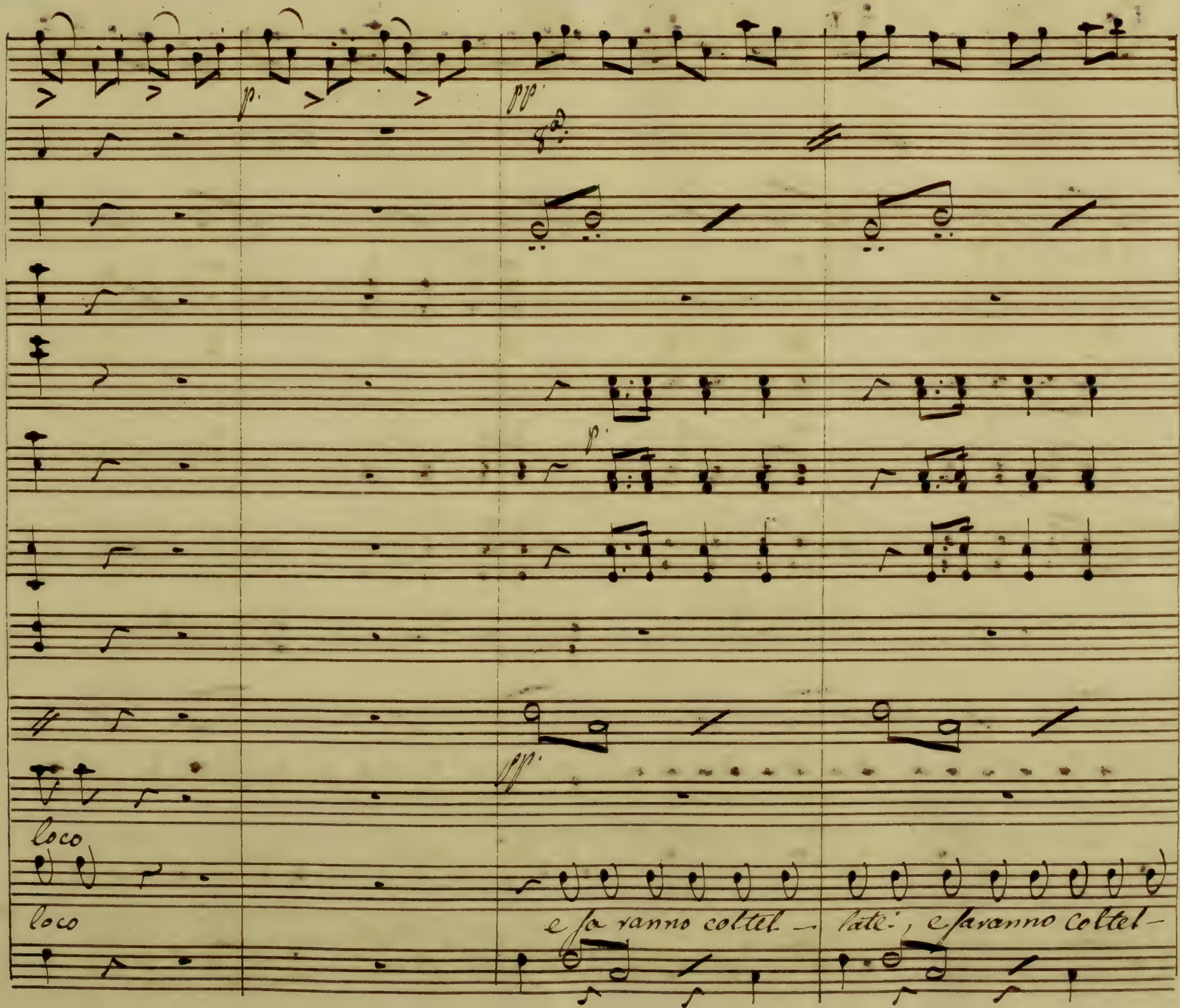

f.
fmo
fmo
Con i Flauti
poco
ci ve - dremo in altro
teme - rario in pochi is - tanti

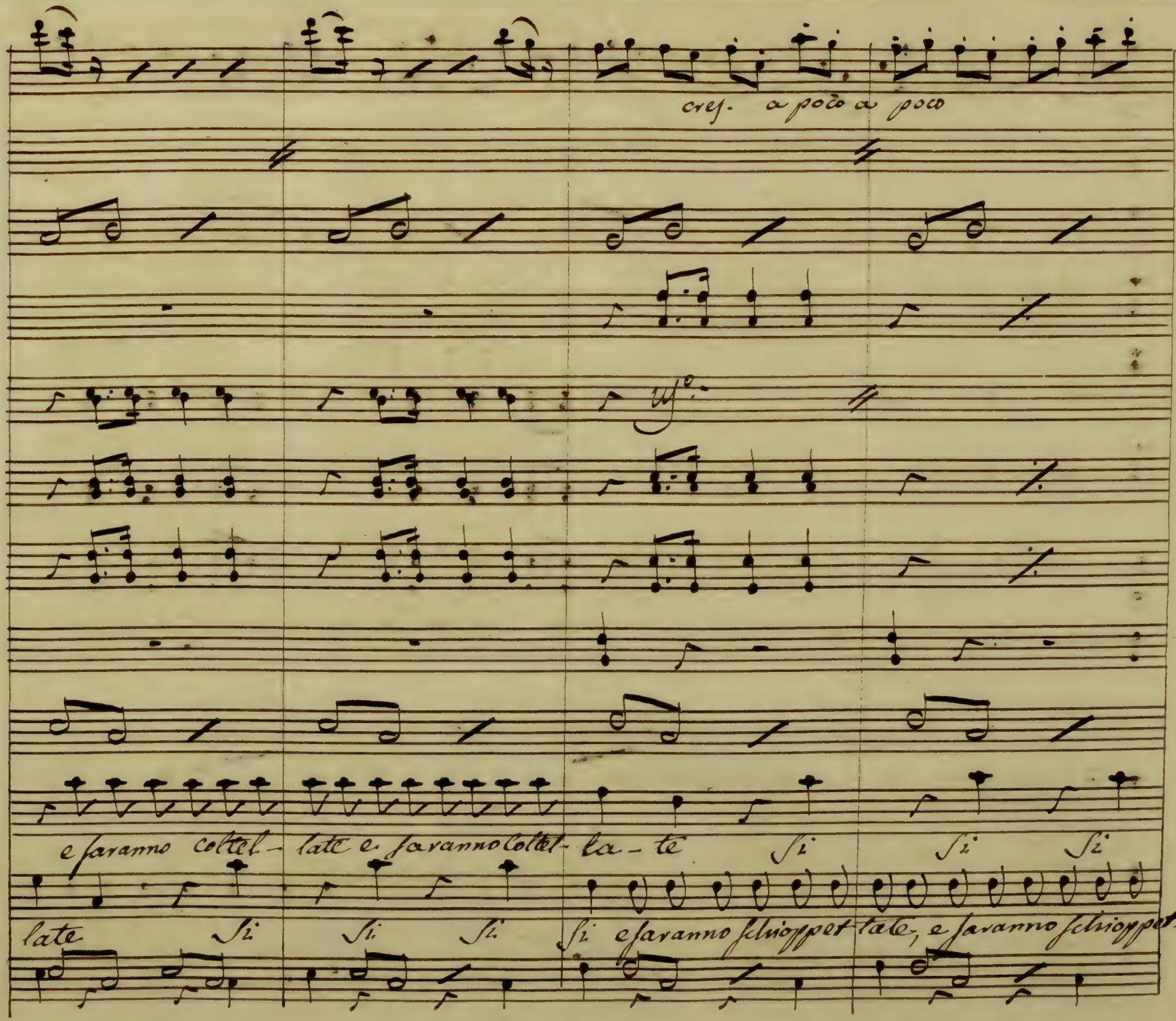
Con Voce

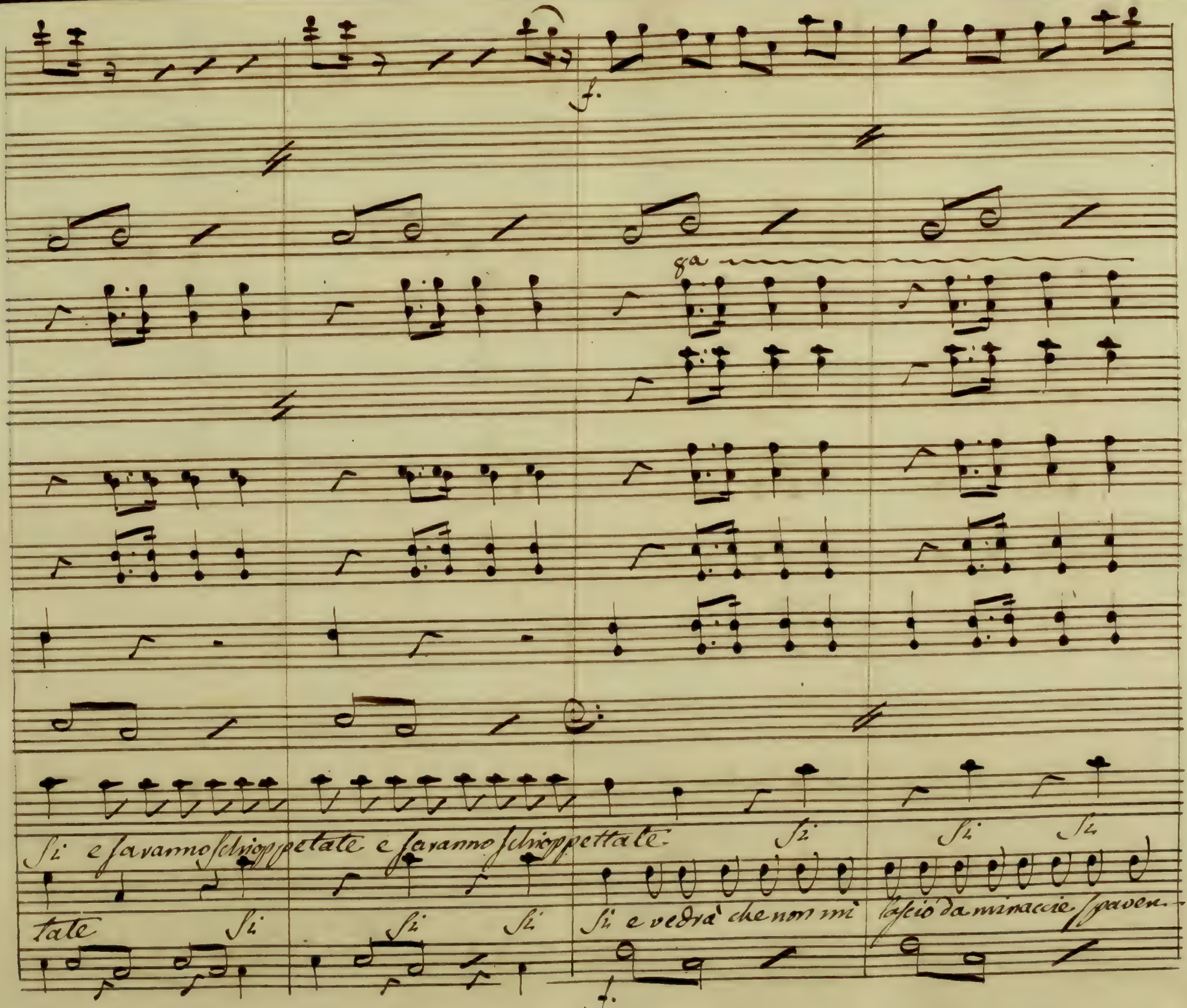
lo-co ci-ve-dre-mo in al-tro

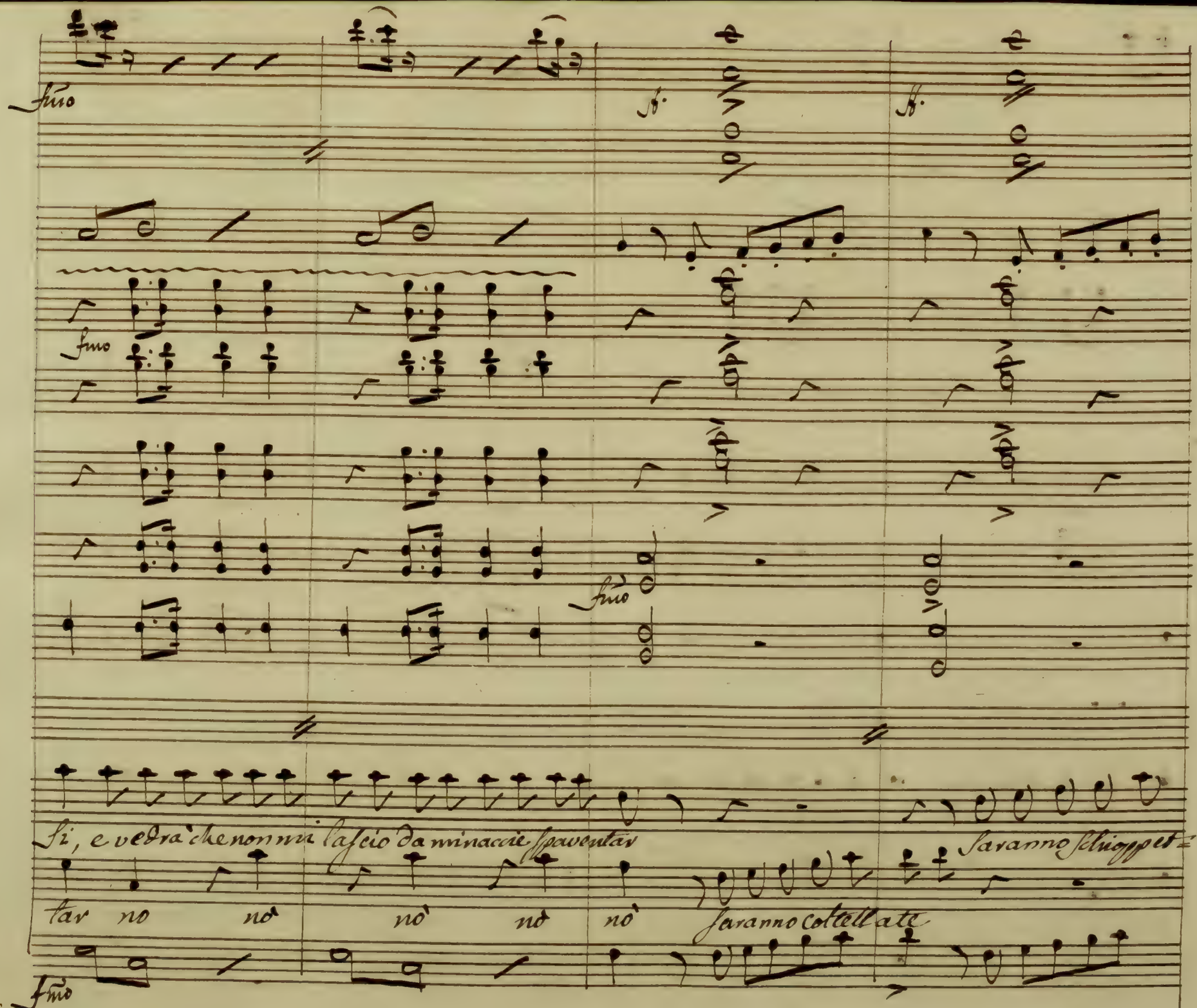
ci ve-dre-mo in al-tro


loco ci ve-
dremo in altro
loco ci ve-
dremo in altro
loco ci ve-
dremo in altro
loco ci ve-
dremo in altro


p.
pp.
p.
fff.
loco
loco
e fa ranno coltel –
late, e faranno coltel –


cres. a poco a poco
ff
e faranno coltel- late e faranno coltel- la- te Si Si Si
late Si Si Si Si e faranno schioppet- tate, e faranno schioppet-


f.
8a
Si e saranno schioppetate e saranno schioppettate
Si
Si
Si
tate
Si
Si
Si
Si e vedrà che non mi lascio da minaccie spaven-
f.



Fmo

Fmo

Fmo

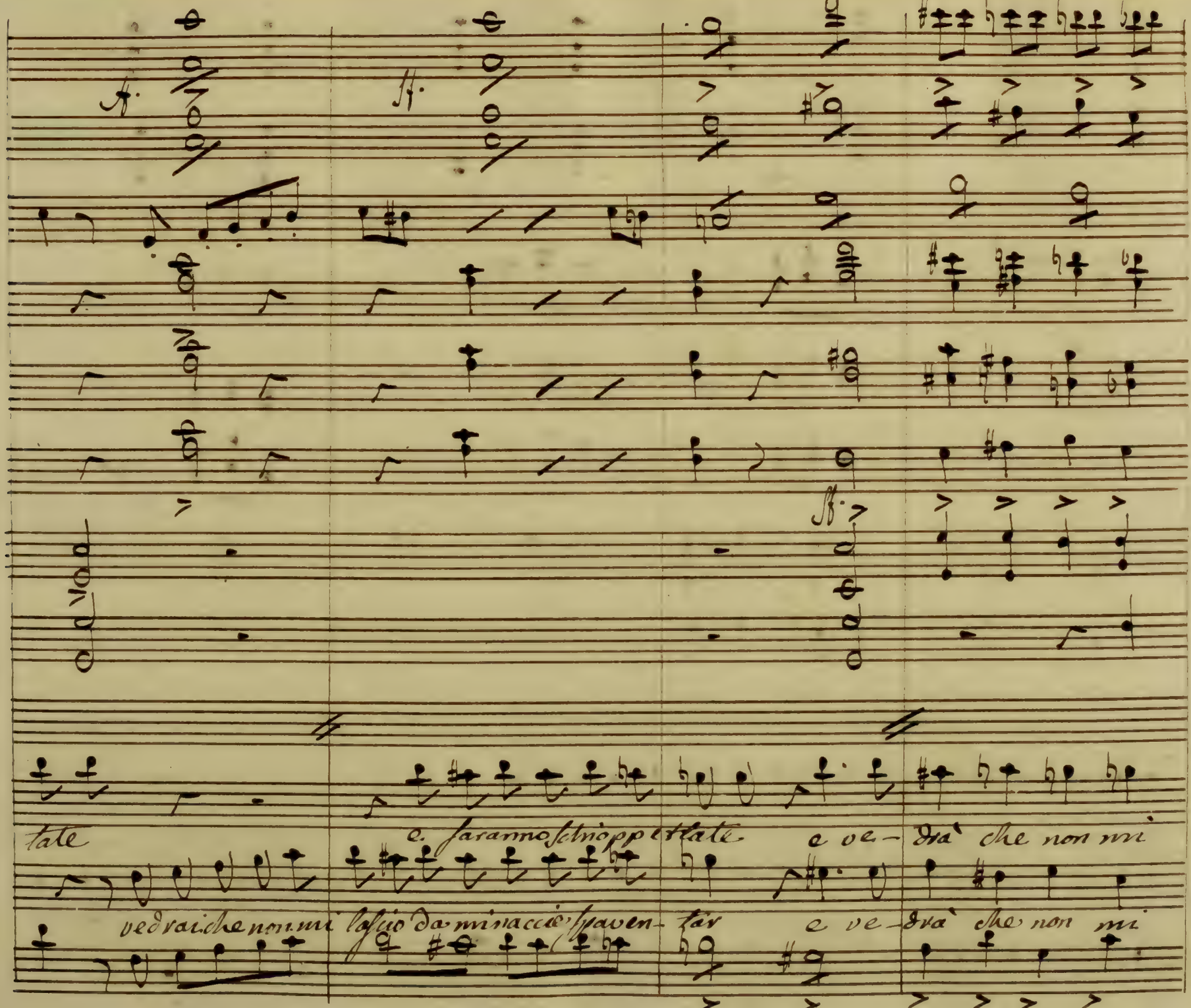
Fmo

Si, e vedrà che non mi lascio da minaccie spaventar

Saranno schioppet=

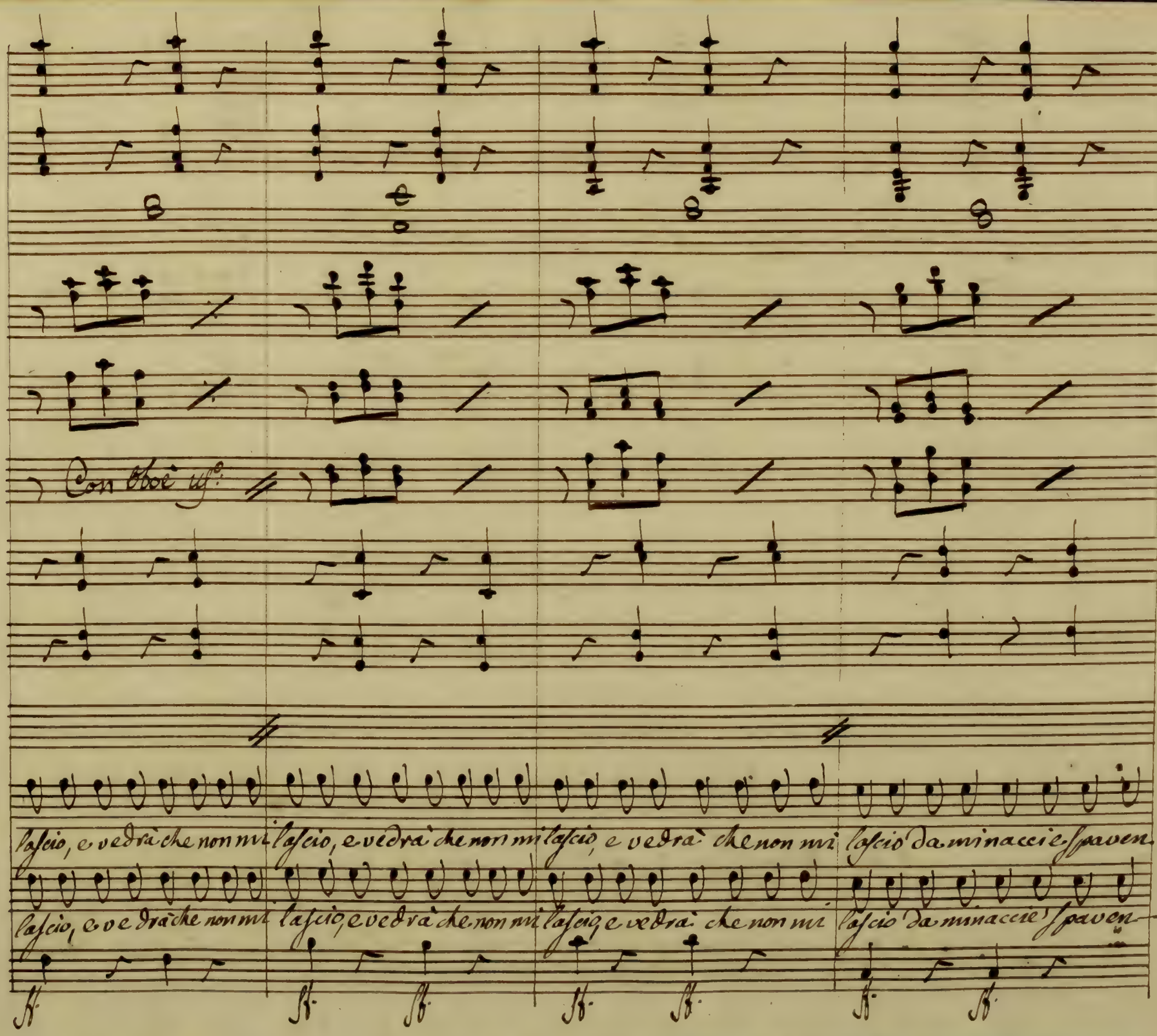
tar no nò nò nò nò Saranno coltellate

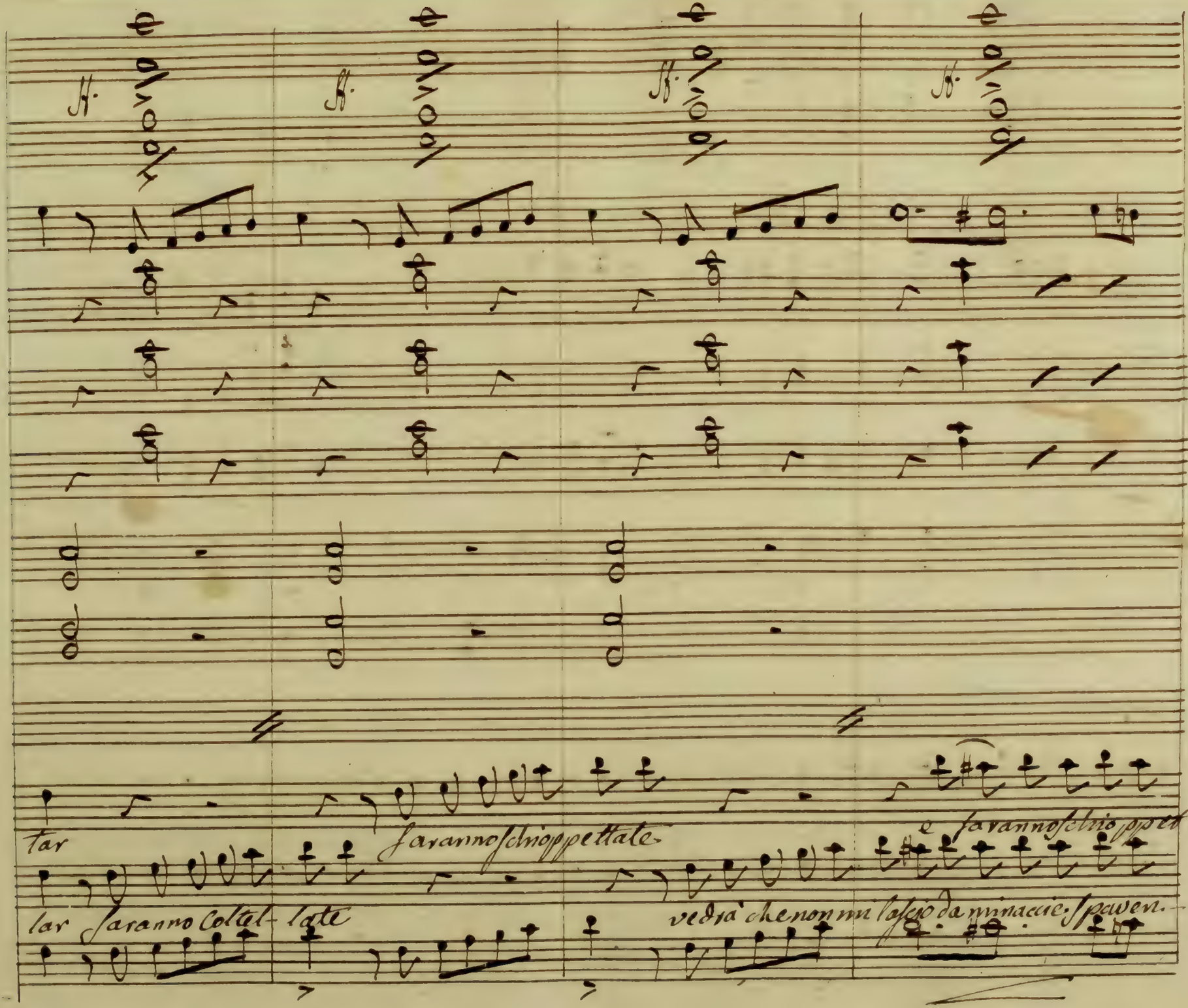
Fmo



tate e saranno schioppettate e ve- drà che non mi

vedrai che non mi lascio da minaccie spaven- tar e ve- drà che non mi

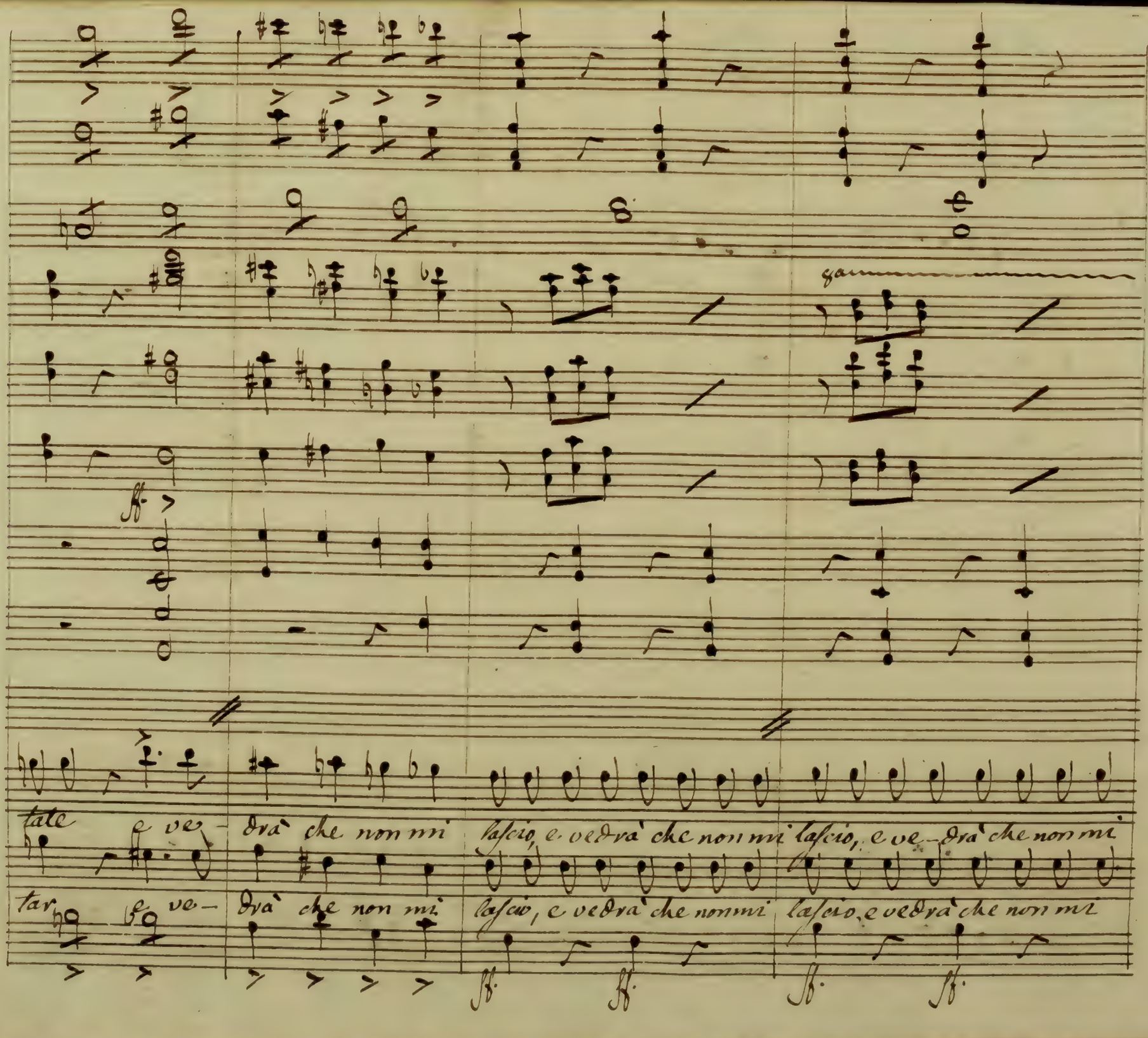

Con Oboè 1mo.
lascio, e vedrà che non mi lascio, e vedrà che non mi lascio, e vedrà che non mi lascio da minaccie spaven-
lascio, e vedrà che non mi lascio, e vedrà che non mi lascio, e vedrà che non mi lascio da minaccie spaven-

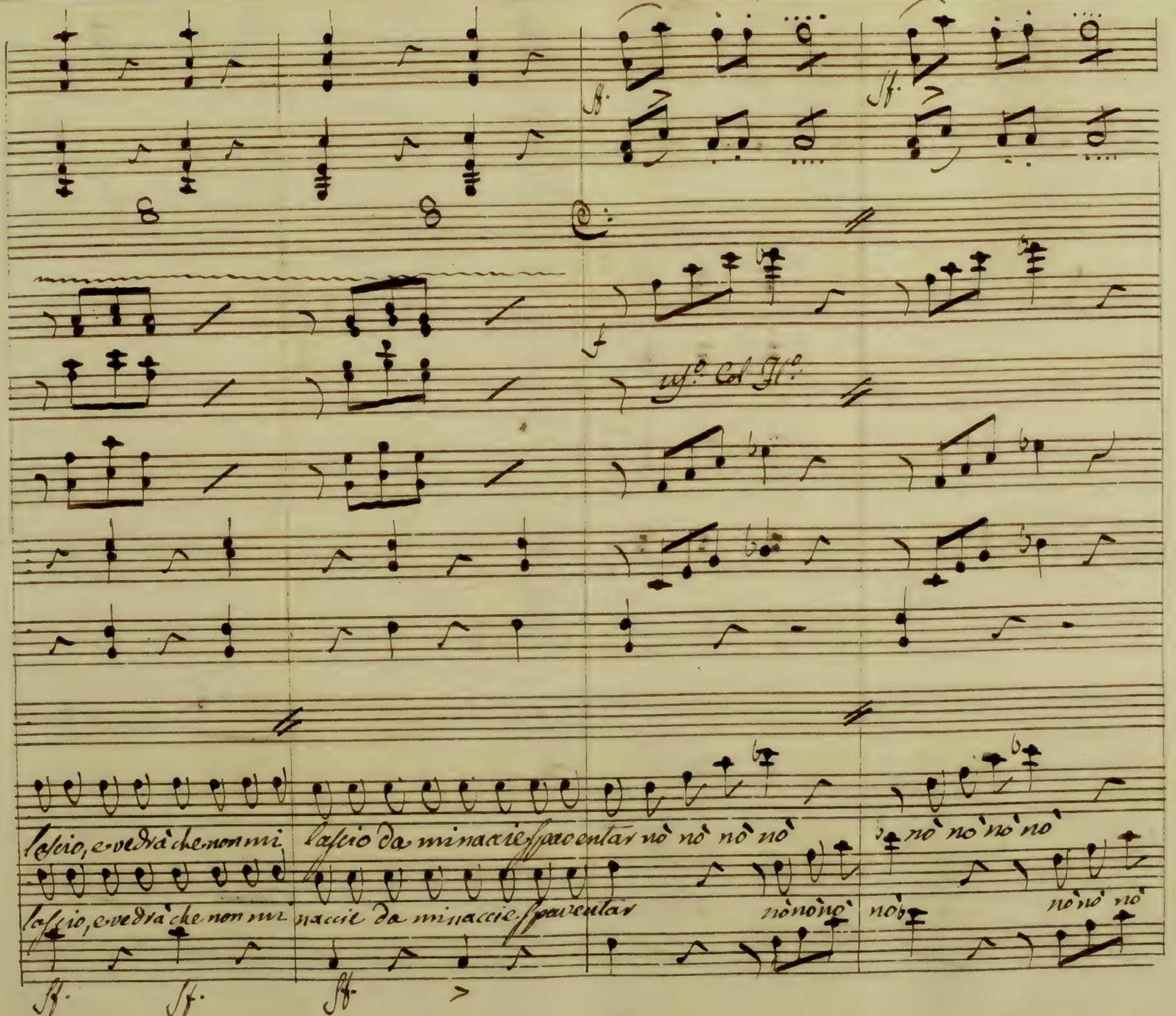


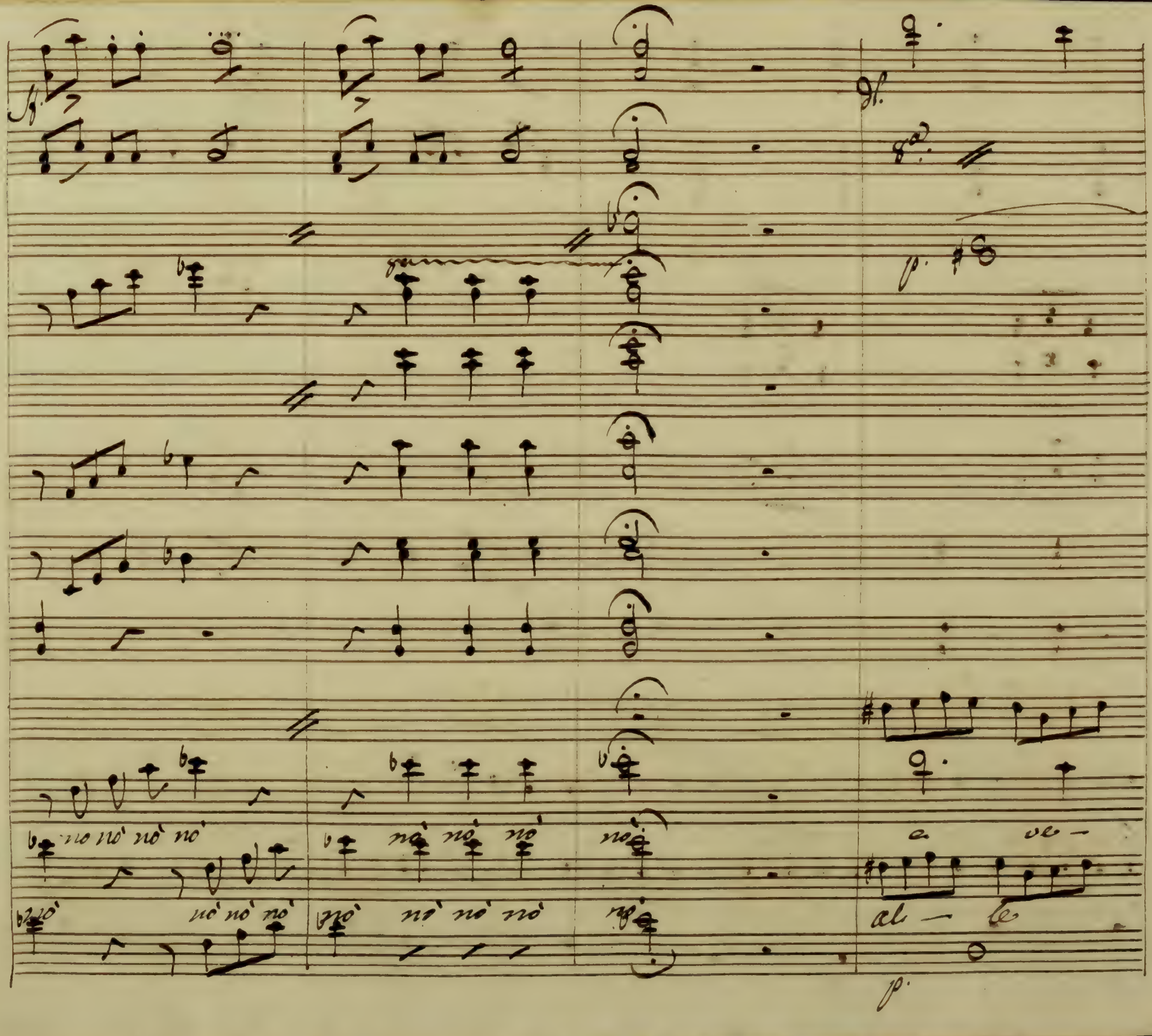
ff. ff. ff. ff.

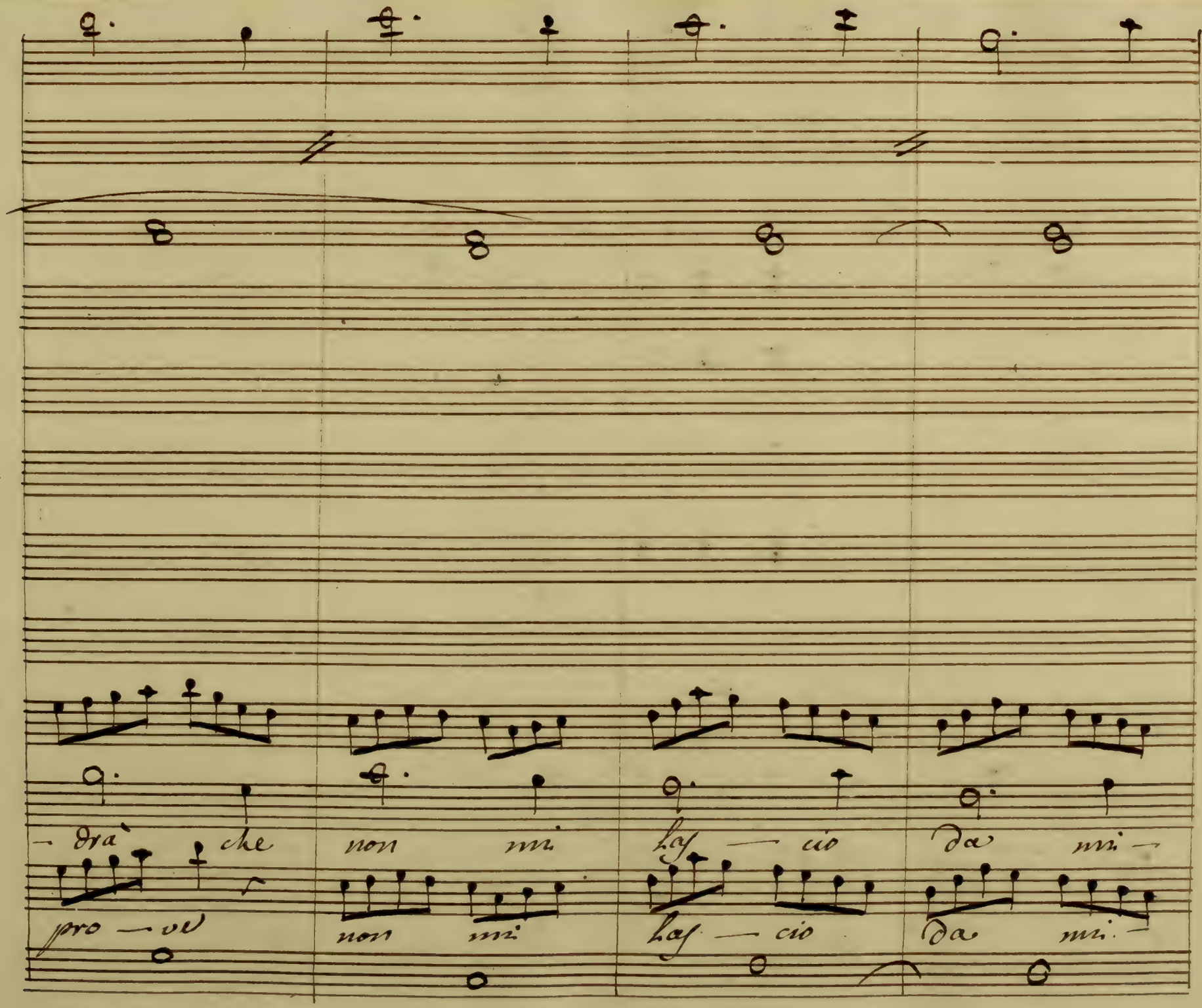
tar faranno schioppettate e faranno schioppet=

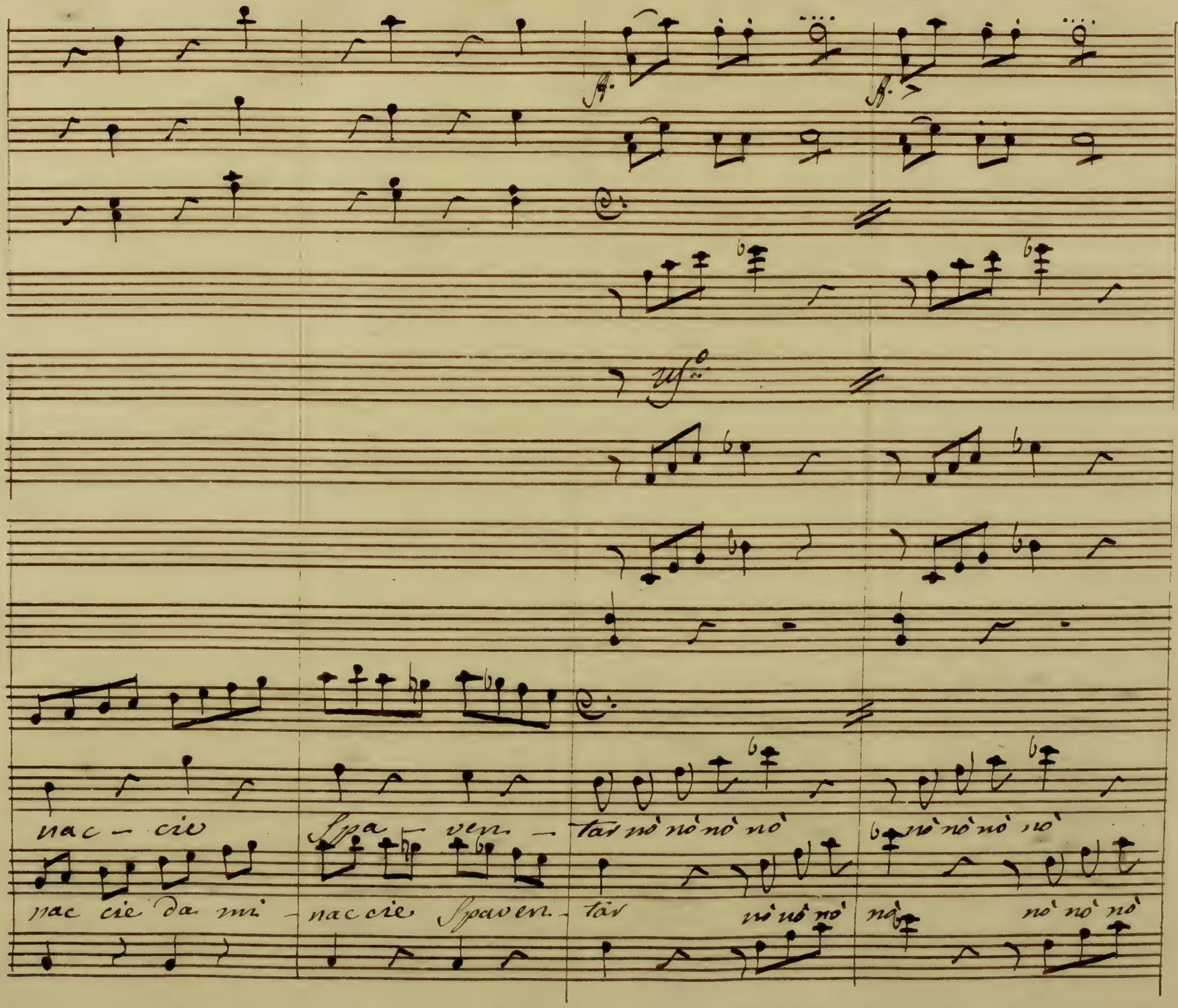
lar faranno Coltel- late vedrà che non mi lascio da minaccie. spaven.

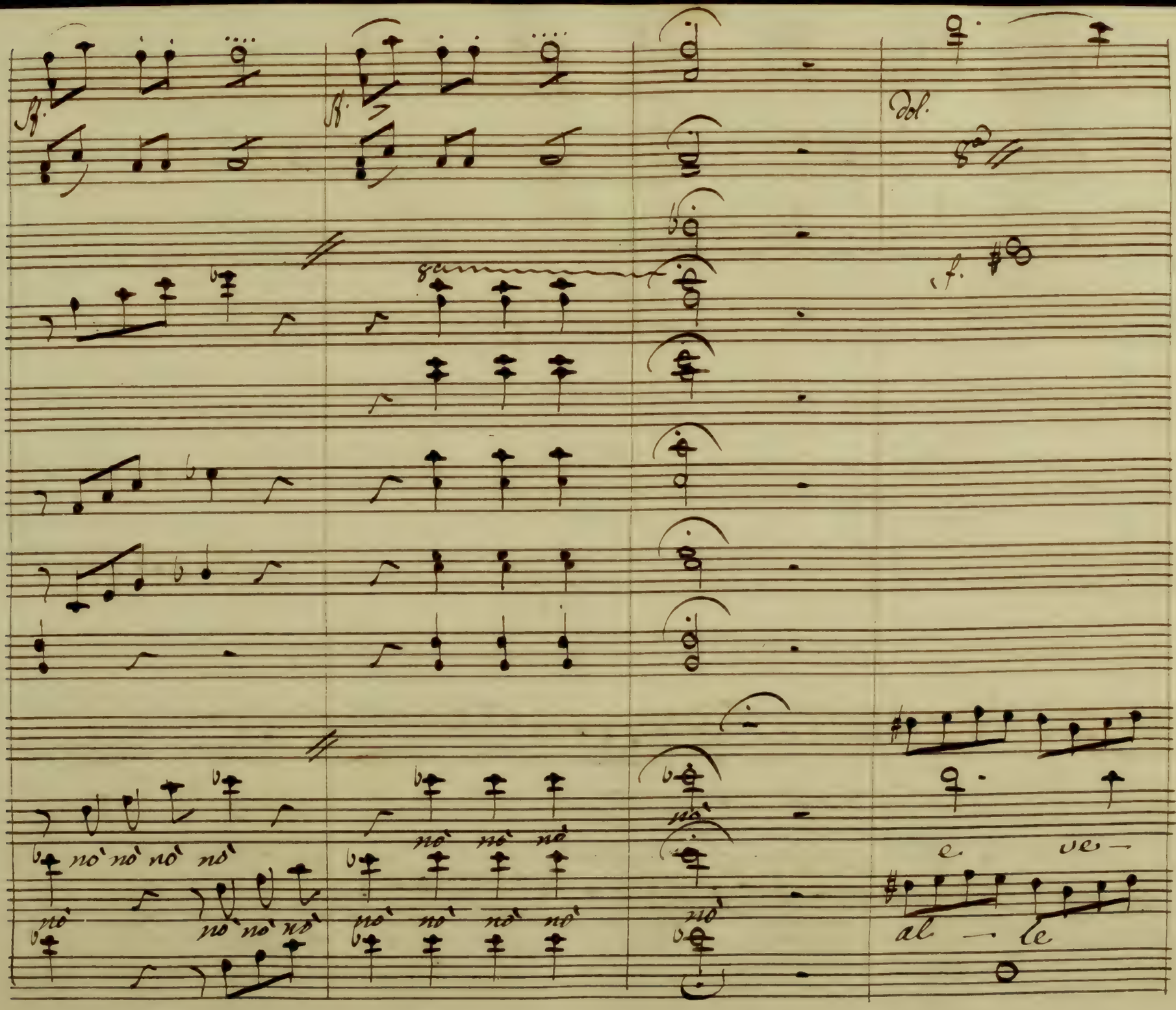

gam
ff
tate e ve- drà che non mi lascio, e vedrà che non mi lascio, e ve- drà che non mi
tar e ve- drà che non mi lascio, e vedrà che nonmi lascio, e vedrà che non mi
ff ff ff ff


ff.
ff.
ff.

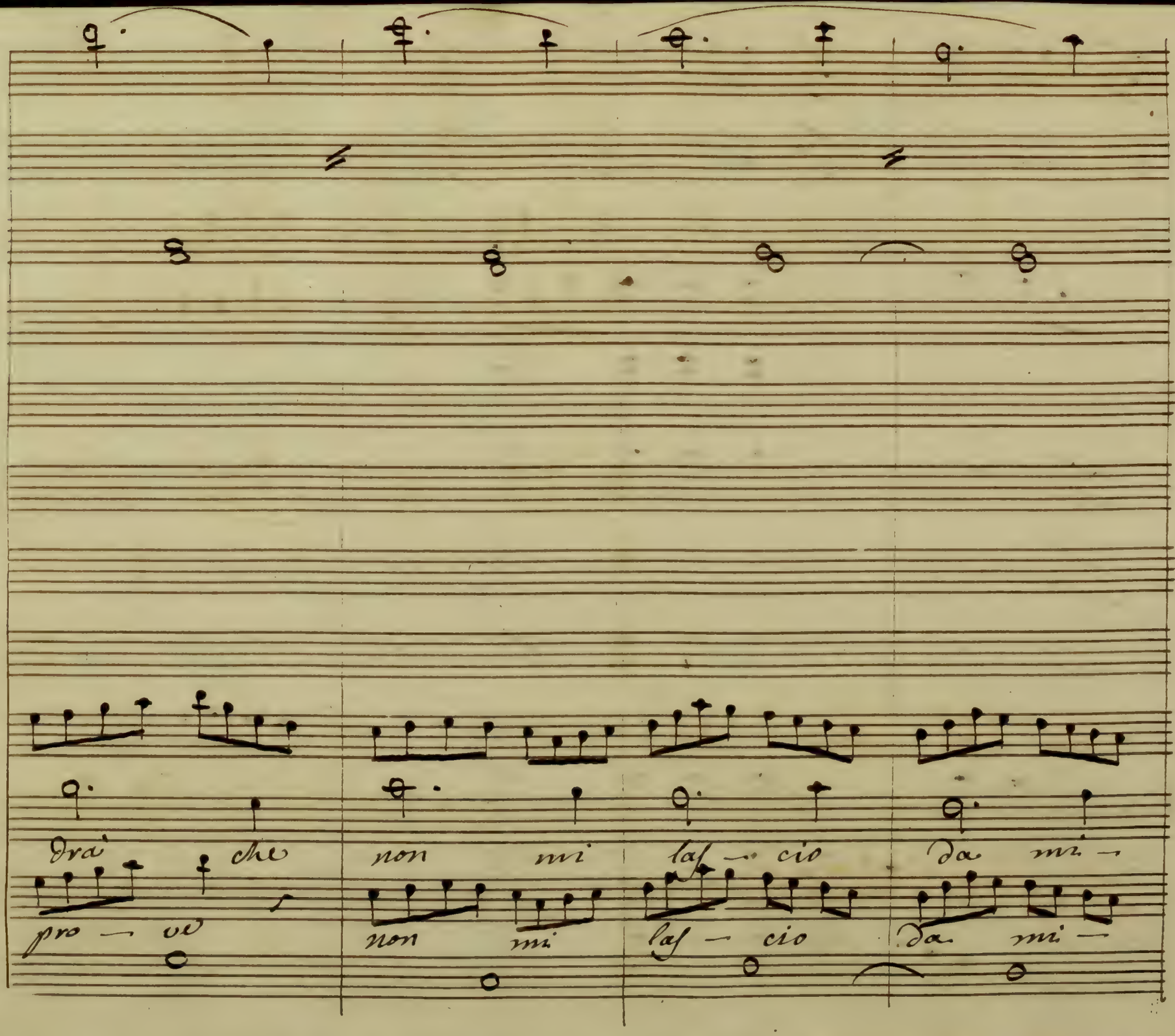

no no no no
no no no no
no no no no
a ve —
al — le

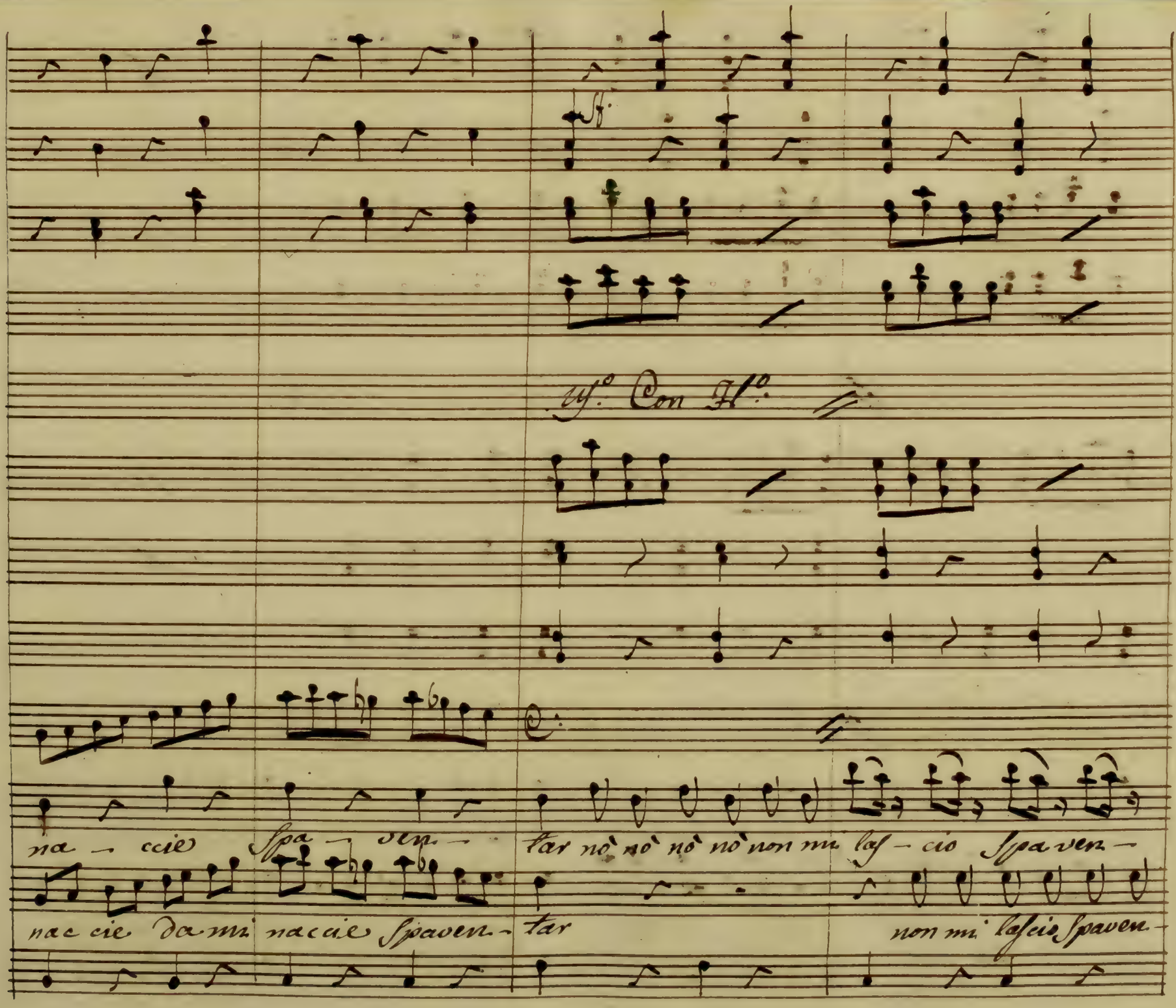

— dra` che non mi laf — cio da mi —
pro — va non mi laf — cio da mi —


nac – cie
Spa ven –
tar nò nò nò nò
nò nò nò nò
nac cie da mi –
nac cie Spaven –
tar
nò nò nò
nò
nò nò nò



ff.
ff.
dol.
f.
no' no' no' no'
no' no' no'
no'
no' no' no'
no' no' no' no'
no'
e ve-
al - le

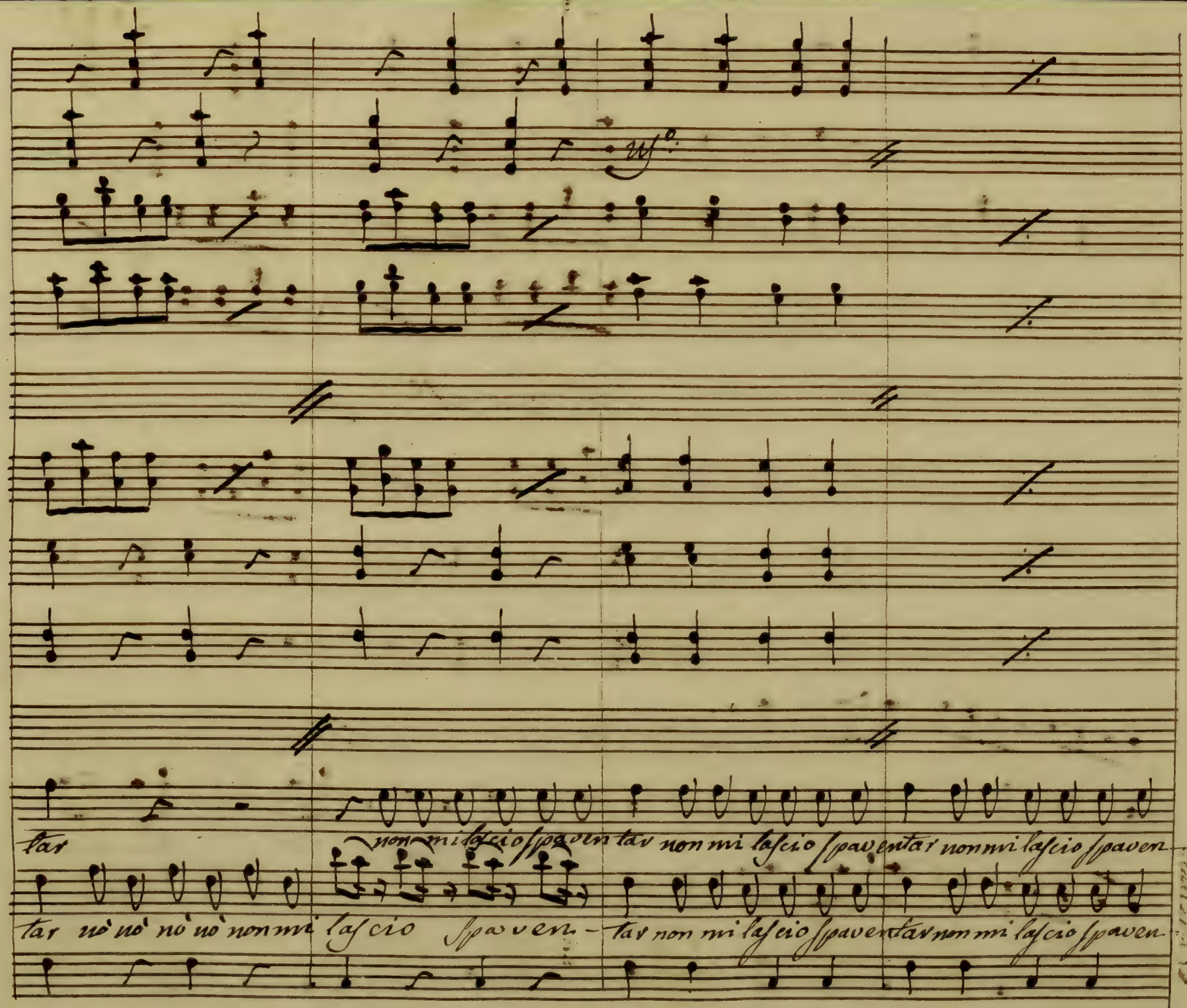

drà che
non mi laf — cio da mi —
pro — ve
non mi
laf — cio
da mi —

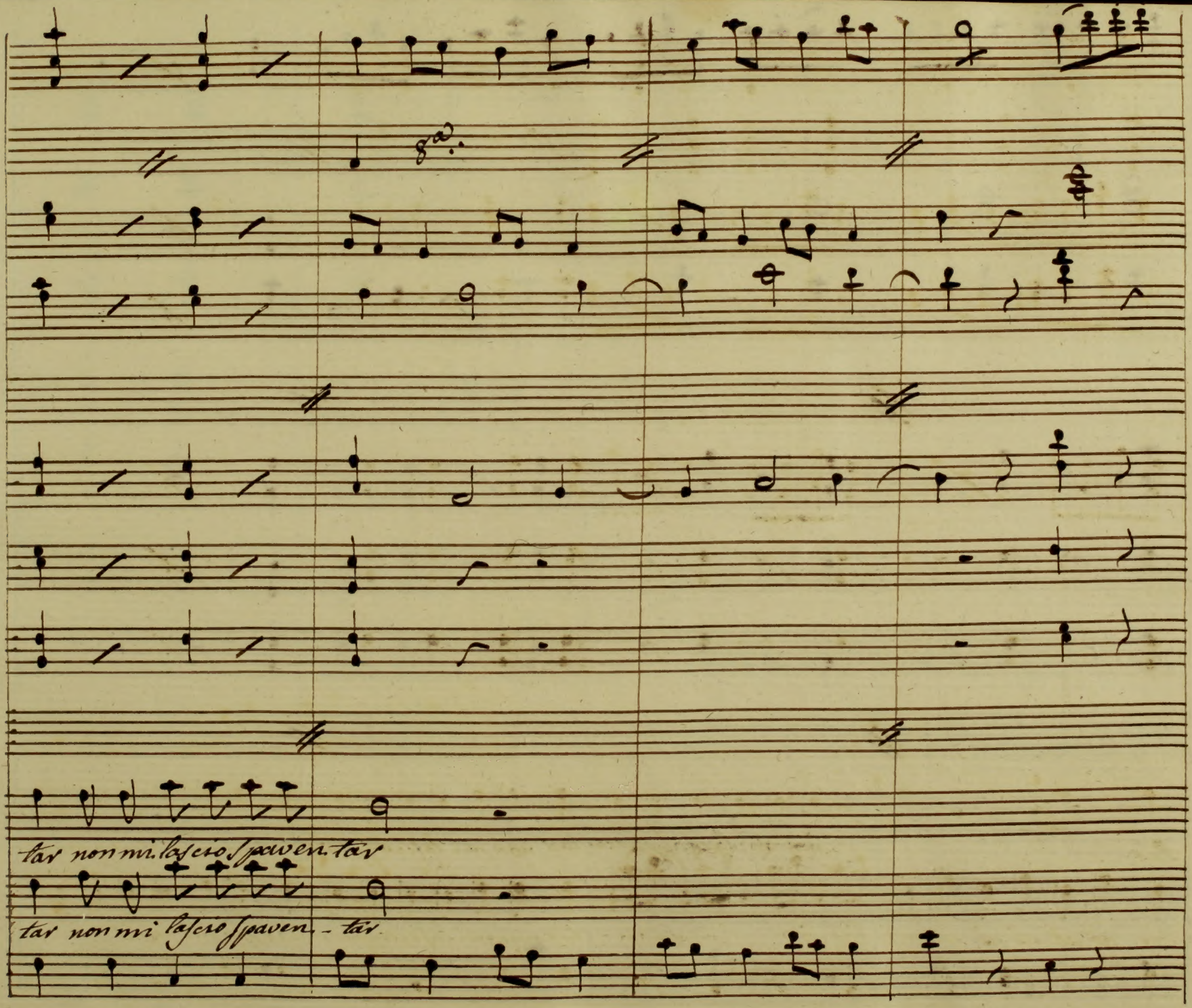


Vl.o Con Fl.o

na - ccie Spa - ven - tar nò nò nò nò non mi las - cio Spa ven -

nac cie da mi naccie Spaven - tar non mi lascio Spaven -


tar
non mi lascio spaven
tar non mi lascio spaventar non mi lascio spaven
tar nò nò nò nò non mi lascio spaven
tar non mi lascio spaventar non mi lascio spaven


8va
tar non mi lascio ſpaven tar
tar non mi lascio ſpaven - tar